
20 minutes

EDITION LÉGENDAIRE

DESTINY · EXTENSION I · EXTENSION II · LE ROI DES CORROMPUS



LE ROI DES CORROMPUS

"LE MOMENT PARFAIT DE PLONGER DANS DESTINY"
JEUXACTU.COM

"UN DES TOUS MEILLEURS FPS AU MONDE"
PLAYSTATION MAGAZINE

" UNE EXPÉRIENCE UNIQUE DANS LE JEU VIDÉO ACTUEL"
JEUXVIDEO.COM

Vous êtes un gardien de la dernière cité sur terre, doté d'incroyables pouvoirs. Explorez seul ou en coopération les ruines de notre système solaire afin de repousser les ténèbres et prouvez votre valeur dans les modes multijoueurs compétitifs, le tout intégré dans un monde en ligne immense et persistant. Triomphez des ennemis de la terre, reprenez ce que nous avons perdu, devenez une légende.

L'AVENTURE COMPLÈTE DESTINY

RÉUNIE DANS UNE ÉDITION LÉGENDAIRE:



DESTINY

+



EXTENSION I
LES TÉNÈBRES SOUTERRAINES

+



EXTENSION II
LA MAISON DES LOUPS

+



LE ROI DES CORROMPUS

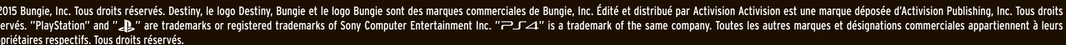


Retrouvez DESTINY
au PARIS GAMES WEEK
pour découvrir Le Roi des Corrompus
et tentez de remporter
une PlayStation®4 Collector Destiny
et d'autres lots sur le stand



DISPONIBLE MAINTENANT







BUNGIE ACTIVISION

20 minutes

CAHIER WEEK-END

Pour le cinéma, la mode et le luxe, les seniors constituent une valeur sûre P.14


Picture Perfect / REX / Sipa

www.20minutes.fr Vendredi 30 octobre 2015 N° 2898

ÉDITION NATIONALE

INNOVATION

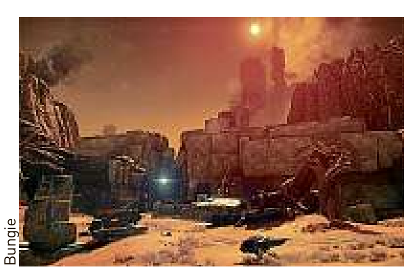

P. Bandeira / Flickr.com

Un petit élastique pour éviter de grands embarras P.12

SOCIÉTÉ

A la rencontre de la spécialiste du bonheur P.9

JEUX VIDÉO


Bungie

L'espace revu dans «Le Roi des Corrompus» P.20

RUGBY

Incompris à Paris, Cheika réussit avec l'Australie P.36

HALLOWEEN

Ça rapporte bonbon

Selon un sondage YouGov pour «20 Minutes», 30% des 25-34 ans envisagent de faire des achats pour Halloween. Un retour en grâce pour cette fête. P.6

Markell DeLoatch / AP / Sipa

CRÉMATION La Mairie empêche la pratique, même dans les parcs

La Ville reste de marbre face à la dispersion des cendres

Nicolas Beunaiche

Grand classique du cinéma, la pratique a tout de la légende romantique ou du privilège de star. Et pourtant, faire disperser ses cendres aux quatre vents est possible, même en France. Que l'on soit Jean Gabin, Maria Schneider ou simple citoyen. Mais pas à Paris. La loi de 2008 relative à la législation funéraire, clarifiée par une circulaire ministérielle de 2009, précise que cela ne peut se faire qu'après déclaration et dans « un espace naturel non aménagé ». Or « la Mairie a tranché la question en 2009, prévient François Michaud-Nérard, directeur général des services funéraires de la Ville. Il n'y a pas d'espace naturel à Paris. »



X. Francolon / Sipa

Répandre les cendres d'un défunt dans la Seine est interdit.

Peu de contrôles

Les amoureux des Buttes-Chaumont (19e), du parc Monceau (8e) ou du bois de Boulogne (16e) peuvent donc passer leur chemin. Idem pour ceux qui songent à reposer au fond de la Seine. Le fleuve est considéré comme une « voie navigable », donc publique, rappelle Florence Fresse, déléguée générale de la Fédération française des pompes funèbres. « A Paris, le seul endroit naturel et public où l'on peut disperser des cendres, c'est le jardin du souvenir du Père-Lachaise (20e) », résume Michel Kawnik, président de l'Association française d'information funéraire. Dans les faits, les contrôles de police sont toutefois très limités. Tous les acteurs du secteur assurent rappeler systématiquement la loi à leurs clients, mais soulignent également leur impuissance à s'assurer qu'elle est respectée. « Chacun prend ses responsabilités », prévient Michel Kawnik. Isabelle Plumereau, directrice des pompes funèbres parisiennes L'Autre Rive, se souvient de clients qui voulaient jeter les cendres d'un défunt dans la Seine. Et puis, il y a cette famille qui souhaitait que les restes de l'un de ses membres, incinéré, reposent dans le jardin du Luxembourg (6e). Sont-ils finalement passés à l'acte ? Mystère. Les défunts ont emporté leur secret dans la tombe… ou ailleurs. ■

LE RESTAURANT La table de l'Ancienne Maison Gradelle est une adresse à découvrir

Une maison de maîtres







Photos : Ancienne Maison Gradelle

PARIS 9e. Stéphane Gilard (ex-Meurice et Plaza) et Antoni Pascual (ex-Lutetia et Alcazar) ont mandaté le décorateur Philippe Model qui a créé de toutes pièces un décor, romantique, chaleureux et bourré de charme, tout droit sorti d'un roman de Zola. Aux fourneaux, Jonathan Hamel, passé chez Savoy, propose des assiettes faussement simples, délicieuses et généreuses... La gentillesse de l'accueil et du service, le supplément d'âme qui se dégage, offrent une première toque à cette jeune maison, proche de la deuxième. Jusqu'au 8 novembre, le chef propose un menu spécial confectionné à partir de produits issus d'un célèbre fabricant de moutarde. A partir de 21 €. Note G&M : (12,5/20). Ancienne Maison Gradelle, 8, rue du Faubourg-Poissonnière, Paris 9e. Tél. : 01 47 70 03 23.

LE VIN COUP DE CŒUR

Haut-armagnac abordable et élégant

Ce haut-armagnac XO, vendu environ 35 € et élevé pendant huit ans dans sa barrique neuve d'origine, se distingue par son style élégant et floral (pivoine, violette...), plus élancé que puissant au premier abord. Puis, le nez se réchauffant, les notes d'épices, de café, de réglisse s'ouvrent. La bouche est saline, fraîche, sapide et se termine avec un beau bois exotique. A servir à température ambiante bien sûr, en digestif ou, pourquoi pas, sur un dessert au chocolat. Ce domaine viticole, installé dans le Gers, est certifié bio depuis 2013 et conçoit également de bons vins en IGP Côtes de Gascogne. ■

Domaine de Mirail

www.domainedemirail.com.

L'ARTISAN

Le Boudintella, un premier prix qui a du goût

Cyril Guilleminot tient un rayon boucher, charcutier, traiteur, épicerie fine à Brienne, et une autre boutique à Ecrevolles. Il a été médaillé pour ses spécialités comme le Boudintella une création de pâte à tartiner à base de boudin noir à la gelée sucrée et au champagne et est entouré d'une équipe solide attachée à une éthique : cuisiner les produits avec art, présenter les plats avec goût, assurer un service réactif. Avec son Boudintella, l'artisan vient d'obtenir le premier prix du 13e concours national du prix Goût et Santé des artisans. Boutique en ligne. ■

Guilleminot père et fils
28-30 rue Jean-Jaurès,
10500 Brienne-le-Château.
Tél. : 03 25 92 80 14.

LA RECETTE DU CHEF

Tarte feuilletée, crème de citron

Préparation : 45 min. Cuisson : 1 h 35.
Repos : 1 nuit.

Ingrédients pour 4 personnes : une pâte feuilletée, 205 g de beurre, 400 g de sucre, 2 jaunes d'œuf, 4 œufs, 90 g de jus de citron pressé, les zestes de 3 citrons, 2 feuilles de gélatine, 100 g de farine, 80 g de poudre d'amande, une pincée de cannelle.

P. Ménard

❯ **Pâte feuilletée :** la piquer à la fourchette et la faire cuire à 220 °C pendant 20 min.

❯ **Crème de citron :** faire fondre 125 g de beurre. Mélanger 300 g de sucre, les jaunes d'œuf, les œufs entiers et le jus de citron dans un cul-de-poule. Ajouter les zestes de citron. Ajouter le beurre fondu et faire cuire au bain marie pendant une heure à petite ébullition en fouettant doucement. Passer au chinois fin puis ajouter les feuilles de gélatine trempées au préalable dans l'eau froide. Laisser reposer une nuit.

❯ **Crumble :** mélanger la farine, 100 g de sucre, 80 g de beurre, la poudre d'amande et la cannelle. Etaler grossièrement sur une plaque à pâtisserie puis enfourner 10 à 15 mn à 160 °C pour obtenir une teinte dorée.

❯ **Finition et dressage :** découper la pâte feuilletée en quatre parts. Remplir une poche à douille cannelée de la crème de citron et dresser sur chaque carré de pâte. Emietter le crumble par-dessus. ■

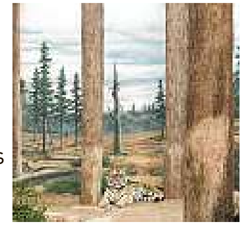
Sébastien Carlier et Clémence Clavelou

Passionné de cuisine, Sébastien Carlier se forme à La Fère, dans l'Aisne. Après deux ans dans une brasserie à Noyon dans l'Oise et sept ans aux Galopins à Paris, il rejoint les cuisines du Clémentine (2 toques), toujours à Paris, fin 2012. Diplômée de Ferrandi, Clémence Clavelou fait son apprentissage au restaurant Clémentine et se perfectionne dans ce qui est sa passion : la pâtisserie.

L'AGENDA

Par Victor Point

11 h VENDREDI-DIMANCHE
Les animaux des zoos américains sous un autre angle


Eric Pillot

L'exposition « In situ - Etats-Unis » est consacrée à l'animal dans les parcs zoologiques de l'est des Etats-Unis. Eric Pillot invite à regarder l'animal sauvage comme un être singulier, avec la particularité d'être photographié dans des décors artificiels et scénarisés par l'homme.
Entrée gratuite. Jusqu'au 22 novembre, du mardi au dimanche de 11 h à 18 h. **Au palais de l'Institut de France, 27, quai de Conti, Paris 6e. M° Pont-Neuf.**

11 h SAMEDI
Une fête pour célébrer le fait main et aider les plus démunis

Pour tous ceux qui adorent le fait main, pour les gourmands, les amateurs de bonne musique, les enfants, et les autres, rendez-vous à l'Archipel. Le lieu accueille la première Happy Craft Party des créateurs parisiens présents chez Etsy, avec à leurs côtés une jeune photographe, Mika Oki. Et, de 20 h à 23 h, l'Archipel retentira de nouveaux sons, ceux des musiciens Nagababa et Gigsta.
Entrée : 2 € (reversés à une association qui aide les exclus). Samedi à partir de 11 h. A l'Archipel, 26 bis, rue Saint-Pétersbourg, Paris 8e. M° Place-de-Clichy.

LA MÉTÉO À PARIS

AUJOURD'HUI

matin

9 °C

après-midi

20 °C

DEMAIN

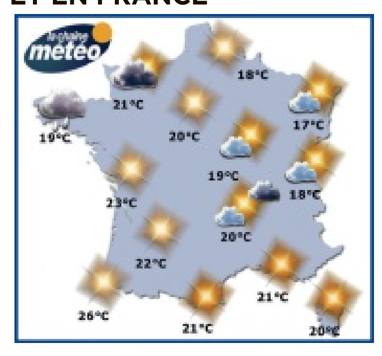
matin

7 °C

après-midi

21 °C

ET EN FRANCE



Une fin de semaine en douceur

Après dissipation des brouillards matinaux, le soleil domine, accompagné d'un voile de nuages élevés. De la Bretagne au Cotentin, une perturbation apporte un temps couvert et quelques pluies. La douceur est généralisée.







THIS IS FOR THE PLAYERS[1]

OFFRE SPÉCIALE 20ÈME ANNIVERSAIRE POUR JOUER COMME IL VOUS PLAY.[2]

PS4™ 500 Go

AVEC ASSASSIN'S CREED SYNDICATE[3] ET WATCH DOGS

399€99[4]

PRIX MAXIMUM CONSEILLÉ

+ OFFERT : UNCHARTED THE NATHAN DRAKE COLLECTION[5]

Du 23/10/2015 au 03/11/2015





(1) Pour les joueurs. (2) Jouer. (3) Un compte Sony Entertainment Network et une connexion Internet sont nécessaires pour profiter du contenu THE DREADFUL CRIMES incluant 10 missions exclusives uniquement sur PlayStation 4. (4) Les revendeurs sont libres de déterminer leur prix de vente. (5) Pour tout achat d'un pack PS4 500 Go + jeu Assassin's Creed Syndicate + jeu Watch Dogs et d'un jeu Uncharted The Nathan Drake Collection, une remise égale au prix du jeu Uncharted The Nathan Drake Collection sera appliquée en caisse.

CONSOMMATION Après un coup de mou, la fête fait à nouveau le bonheur des commerçants

Halloween a un effet monstre

Claire Planchard

Sorcières, citrouilles ou bonbecs. Ce week-end, difficile d'y échapper. Alors que plus 30 % des 18-44 ans ont prévu de fêter Halloween avec leurs amis ou leurs enfants, et que 30 % des 25-34 ans envisagent même de faire des achats spécifiques pour l'occasion, selon un sondage YouGov pour *20 Minutes**, les marques et distributeurs entendent bien en profiter. « Après les sept à huit années de succès qui ont suivi son lancement en France en 1999, la fête d'Halloween a connu un vrai rejet de la part des parents, rappelle Olivier Marais, directeur animation client chez Auchan France. Mais depuis deux ou trois ans, elle a repris du poil de la bête. C'est devenu la véritable fête des enfants, avec beaucoup d'animations autour du déguisement et du creusage de citrouille. » Résultat, depuis deux ans, les ventes liées à Halloween ont retrouvé leur niveau d'il y a dix ans et le distributeur s'attend à doubler ses recettes cette année par rapport à 2014.

Une fête commerciale

Tradition oblige, le rayon confiserie est particulièrement à la fête. Et pour cause, Halloween est le premier temps fort de l'année pour ce secteur, devant le carnaval et le début des vacances d'été. Autres gagnants, les déguisements, maquillages et autres articles de décoration. « Le marché connaît un engouement beaucoup plus fort depuis 2012, confirme Franck Mathais, directeur du département consommation de La Grande Récré. Le spécialiste du jouet s'attend à une hausse des ventes de 5 % pour ce marché cette saison, contre seulement + 2 à 3 % pour le marché global du jouet.

Au-delà des retombées directes attendues de cette fête, les enseignes spécialisées ou non, ont une autre préoccupation en tête, lancer la saison de Noël. « Halloween est devenu le premier temps fort de la fin d'année, celui qui donne le top départ », confirme-t-on chez Auchan. « Sur l'ensemble des produits vendus dans l'année, cette fête n'a pas un poids significatif, mais c'est une occasion privilégiée de reprendre contact avec nos clients qui vont pouvoir demander notre catalogue de Noël », abonde-t-on à La Grande Récré. Et les Français ne s'y trompent pas, ils sont 84,6 % à penser qu'Halloween « est avant tout un événement marketing qui permet aux commerçants de réaliser plus de ventes ». ■


J. Raedle / AFP

Les magasins de déguisements s'attendent à une hausse des ventes de 5 %.

**** Enquête réalisée du 27 au 28 octobre 2015 sur un échantillon de 1 009 personnes représentatif de la population nationale française, sélectionné selon la méthode des quotas.***

CHINE

Une véritable révolution familiale

La Chine a annoncé jeudi la fin de la politique controversée de l'enfant unique, vieille de plus de trois décennies. Les familles auront désormais l'autorisation d'avoir deux enfants, un tournant historique réclamé par démographes et économistes pour faire face au vieillissement de sa population et aux besoins de sa croissance. Cette politique de limitation des naissances était attendue après de nombreux appels en ce sens d'experts ou d'instituts de recherche.

En 2014, il est né en moyenne 116 garçons pour 100 filles, pour un ratio total dans la population de 105 hommes pour 100 femmes. Plusieurs études officielles estiment à 30 millions le nombre d'hommes chinois dans l'impossibilité de trouver une femme. Une « crise des célibataires », potentiellement génératrice de violence et d'instabilité, hantise des autorités. Le dernier assouplissement, annoncé fin 2013, permettait à tous les couples d'avoir deux enfants si l'un des parents était lui-même enfant unique. ■

20 SECONDES

ÉCONOMIE

La Chine commande une centaine d'Airbus A320

Au premier jour d'une visite d'Angela Merkel dans le pays, la Chine a passé commande jeudi de cent Airbus A320 auprès de l'avionneur européen. Cet achat représente une somme de 9 milliards de dollars.

NOUVELLE-CALÉDONIE

Un policier poignardé lors d'une intervention

Alors qu'il intervenait lors d'un cambriolage à Nouméa (Nouvelle-Calédonie), un policier a été poignardé jeudi. Il souffre d'un pneumothorax.

LES JOURS ULTRA CONNECTÉS

VENTE FLASH
DU 27/10 AU 02/11



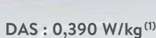
Samsung
GALAXY A3

Revient à



4G

android technology







***Ce smartphone à 31€ au lieu de 103€ du 27/10 au 2/11/2015, et 30€ remboursés sur demande après réception du dossier conforme jusqu'au 22/11/2015.**

(1) Le DAS (Débit d'Absorption Spécifique) des téléphones mobiles quantifie le niveau d'exposition maximal de l'utilisateur aux ondes électromagnétiques, pour une utilisation à l'oreille. La réglementation française impose que le DAS ne dépasse pas 2 W/kg. Kit main libre recommandé.

Conditions en boutique du Réseau Club Bouygues Telecom, dans "Les Tarifs" et sur le coupon de remboursement.



INHUMATION Certains espaces sont pensés pour réduire au minimum l'empreinte écologique funéraire

Les cimetières se mettent au vert

Coline Clavaud-Mégevand

Plombages de cercueils au mercure, produits d'embaumement au formaldéhyde, crémation produisant des gaz nocifs... La mort, ou plutôt ce qui suit, est toxique. Au point que les cimetières sont les endroits les plus pollués des villes. La solution des espaces funéraires naturels pourrait s'enraciner en France.
On connaissait les « cimetières verts », où les proches des défunts peuvent déposer des urnes biodégradables au pied des arbres. Certaines municipalités vont désormais plus loin. C'est le cas de Niort, où existe l'unique cimetière naturel de France, dans le quartier de Souchet.
Ce lieu, pensé pour réduire au minimum l'empreinte écologique des enterrements, comporte une partie consacrée au dépôt d'urnes, avec pupitre en pierre biodégradable. Mais la véritable innovation, c'est ce « champ » dans lequel on enterre les défunts, préalablement placés dans des cercueils en bois non traité. Autour, les sols sont travaillés avec parcimonie et une belle place est réservée à la végétation spontanée.

Des règles strictes

L'initiative pourrait faire des émules. Dominique Bodin, en charge des services funéraires à la mairie de Niort, assure que des élus l'appellent « toutes les semaines » et se réjouit que des communes de toutes tailles cherchent à sauter le pas. La population adhère elle aussi. Quinze personnes ont choisi Souchet comme dernière résidence. Les règles des inhumations y sont strictes. « Comme pour tout cimetière, on doit d'abord faire appel à un hydrologue-géologue, pour s'assurer qu'il n'y aura pas de problème sanitaire », explique Dominique Bodin. Ensuite, c'est la nature qui prend le relais. « Le sol transforme la matière selon un processus lent, qui évite toute infiltration ». A Niort, la mairie ne veut pas créer de révolution, mais « sensibiliser la collectivité et poser la question du devenir de nos cimetières ». On évoque plutôt un secteur amené à considérablement évoluer, avec des espaces funéraires écologiques à la place des alignements de tombes. La multiplication des initiatives à travers le monde va d'ailleurs dans ce sens. En Angleterre, aux Etats-Unis et en Europe du Nord, les cimetières naturels fleurissent. ■


N. Tucat / AFP
A Niort, les pierres tombales sont faites en matières biodégradables.

20 SECONDES

PROCHE-ORIENT

Deux Palestiniens tués à Hébron

Un Palestinien a tenté de poignarder un soldat israélien à Hébron jeudi dans le sud de la Cisjordanie. Il a été tué par les forces de l'ordre. Un peu plus tôt, un autre assaillant avait été abattu par l'armée.

ÉCONOMIE

Le voyagiste Fram a déposé le bilan

La direction de l'entreprise de voyages Fram a annoncé jeudi aux 651 salariés le dépôt de bilan. Cette procédure doit faciliter une reprise par Karavel-Promovacances.

MELUN

Un avocat tire sur le bâtonnier

Le tribunal de Melun a été le théâtre d'un drame rarissime jeudi matin. Un avocat a tiré à plusieurs reprises sur le bâtonnier, le blessant grièvement, avant de retourner l'arme contre lui. Henrique Vannier, 43 ans, a été transféré à l'hôpital Henri-Mondor de Créteil (Val-de-Marne) et son pronostic vital n'était plus engagé, jeudi soir. Le tireur, l'avocat Joseph Scipilliti, âgé de 63 ans, avait rendez-vous avec la victime, qui représentait les avocats d'une juridiction. « Il a aussitôt brandi une arme de poing et a tiré à trois reprises avant de se donner la mort », a précisé le procureur adjoint, Daniel Atzenhoffer.

De vives rancœurs

Les agents de sécurité, qui ne l'ont pas fouillé « compte tenu de son statut d'auxiliaire de justice », n'ont rien soupçonné. « Il est arrivé comme tous les matins, les yeux perdus dans le vague, a raconté, incrédule, l'un d'entre eux. C'était quelqu'un de poli, qui dit bonjour, comme ce matin encore. » Joseph Scipilliti, qui a notamment défendu par le passé des collectifs d'extrême droite, nourrissait de vives rancœurs contre Henrique Vannier.
Il faisait l'objet de poursuites disciplinaires depuis octobre 2014 en raison « de différents manquements déontologiques », a souligné le procureur adjoint. Dans un communiqué, la ministre de la Justice, Christiane Taubira, a fait part de son « effroi », estimant qu'« il n'est pas concevable que nos juridictions et les maisons de l'ordre des avocats deviennent pour eux des lieux dangereux ». ■



T. Samson / AFP
Le tireur n'avait pas été contrôlé à l'entrée du tribunal.

LAURENCE VANHÉE La consultante est spécialiste du bonheur en entreprise

«Je me suis fixé la mission de rendre les gens heureux»

Propos recueillis par Céline Boff

Laurence Vanhée était à Paris jeudi, invitée par l'Université du bonheur au travail pour partager son savoir. Cet événement forme jusqu'à samedi des dirigeants à ces valeurs.

Ce n'est pas une blague, vous étiez, jusqu'en 2013, la directrice générale du bonheur à la Sécurité sociale belge. Mais qu'est-ce que c'est que ce poste ?

Un titre que je me suis auto-administré en 2010. J'ai été recrutée en 2009 au poste de DRH, mais je ne voulais pas avoir à exploiter des « ressources ». Je l'avais fait tout au long de ma carrière et cela m'avait conduit au burn-out. Je me suis donc fixé comme mission de rendre les gens heureux, pressentant que le bien-être des salariés est le meilleur moyen de faire fonctionner le système.



C. Boff / 20 Minutes

Laurence Vanhée était directrice du bonheur à la Sécu belge.

Quelle a été votre recette ?

Donner à chacun la liberté de travailler où, quand et comment ils le souhaitaient. Nous avons permis à 92 % de nos 1 400 salariés de télé-travailler. Nous avons mis fin aux évaluations individuelles au profit d'un suivi collectif. Ce qui passe par la définition d'objectifs communs. Pour chaque mission, nous nous sommes demandé ce que nous voulions faire et chacun a défini sa part de contribution. Nous avons créé des temps où les salariés échangeaient entre eux pour dire ce qui allait et ce qui n'allait pas. L'objectif était de renouer avec le but initial d'une entreprise, créer de la valeur ensemble.

Quel a été le résultat ?

Nous avons économisé 12 millions d'euros par an. Le taux de démission a baissé de 75 %, l'absentéisme, de 26 %, et la productivité s'est accrue de 20 %. Les candidatures spontanées ont progressé de 500 % chaque année. Tout fonctionnait si bien que je n'ai plus été utile. D'ailleurs, je n'ai pas été remplacée. En 2013, j'ai lancé mon entreprise, Happyformance, pour aider les entreprises à se transformer positivement. ■

20 SECONDES

JUSTICE

Les Femen de Notre-Dame à nouveau relaxées

La cour d'appel de Paris a confirmé jeudi la relaxe de huit militantes du groupe féministe Femen, qui étaient accusées d'avoir dégradé une cloche de Notre-Dame lors d'une action dans la cathédrale parisienne. Deux surveillants qui les avaient chassées ont vu leurs peines d'amende avec sursis confirmées.

Les Bettencourt trouvent un accord avec de Maistre

Ancien gestionnaire de fortune de Liliane Bettencourt, Patrice de Maistre, a conclu « un accord financier et juridique » avec la famille de la milliardaire. Il renonce ainsi à faire appel de sa condamnation pour « abus de faiblesse ».



C. Ruttle / AP / Sipa

L'Américain John Kerry et l'Iranien Mohammad Javad Zarif.

MONDE Il participe à un sommet sur la Syrie

L'Iran est devenu fréquentable

Laure Cometti

Pour la première fois, l'Iran va participer aux discussions sur la résolution de la crise syrienne. Ce vendredi, le ministre des Affaires étrangères, Mohammad Javad Zarif, sera assis à la même table que les Etats-Unis, la Russie, l'Arabie saoudite, la Turquie, la France, l'Allemagne, le Royaume-Uni, l'Egypte, le Liban et l'Union européenne. Ces pourparlers marquent le grand retour de Téhéran dans le jeu diplomatique international. « C'est probablement les Etats-Unis qui ont imposé cette présence, malgré les réticences saoudiennes », estime Thierry Coville, enseignant-chercheur et auteur de l'ouvrage *Iran, la révolution invisible*.

Inutile isolement

Ce revirement diplomatique intervient moins de trois mois après la signature de l'accord sur le nucléaire iranien, conclu le 14 juillet après douze longues années de négociations. Ce traité acte la limitation du programme nucléaire iranien pendant au moins une décennie. En échange, les sanctions internationales contre le pays ont été levées, permettant un réchauffement des échanges économiques, et désormais diplomatiques.

Un autre facteur a pu, selon le chercheur, motiver l'invitation de l'Iran. « Les dirigeants occidentaux se rendent compte que les négociations sont dans l'impasse depuis plusieurs mois, reprend-il. La stratégie d'isoler le pays n'a pas marché. » Avec la Russie, l'Iran est le principal allié du régime de Damas. « Pour Téhéran, cette entente est stratégique pour soutenir le Hezbollah [mouvement politique chiite libanais], dont il est à l'origine, reprend le chercheur. Le pays prône également le maintien du gouvernement légitime pour éviter l'avancée des groupes terroristes Daesh et Al-Nosra. » L'Arabie saoudite, sunnite, grand rival régional de l'Iran, chiite, s'oppose ouvertement à cette position. Tandis que Téhéran soutient financièrement Damas, l'Arabie saoudite finance elle les groupes rebelles. Deux tendances qui risquent d'être difficiles à concilier ce vendredi à Vienne. ■

MONOPRIX

SAUMON NATURE FINDUS
ATTRAPEZ UNE BELLE OFFRE
DANS VOS FILETS

JUSQU'AU 8 NOVEMBRE*



* Les 1er et 8 novembre, uniquement pour les magasins ouverts le dimanche. **Remise immédiate en caisse sur le prix affiché. MONOPRIX - SAS au capital de 61 751 696 € - 14-16, rue Marc Bloch - 92110 Clichy - 552 018 020 R.C.S. Nanterre – ROSA·PARK – Pré-presse : Altavia.

POUR VOTRE SANTÉ, ÉVITEZ DE MANGER TROP GRAS, TROP SUCRÉ, TROP SALÉ.
WWW.MANGERBOUGER.FR



1 Un slip peut cacher un sourire

On l'appelle la raie du maçon, la lune ou plus poétiquement le sourire du plombier. Peu importe l'expression, la raie des fesses a trop souvent l'occasion de dépasser du pantalon. Et pas seulement chez les ouvriers du BTP. Pour résoudre ce problème embarrassant, un entrepreneur rennais de 24 ans a créé une ligne de sous-vêtements. Le secret ? Un élastique large qui maintient le slip en place. Cette idée, Adrien Hervé-Pélissier l'a eue il y a un an et demi. « J'étais en terrasse à Rennes et j'ai vu cet homme se baisser. Ce n'était plus un sourire, c'était du nudisme. » Epaulé par une styliste et une modéliste, Adrien part alors en quête de l'élastique parfait. « J'en ai reçu des dizaines et j'en ai essayé pas mal, pour les tester. » Il crée sa marque, nommée Le sourire du plombier. Lancée il y a une semaine, son activité a déjà décollé. ■

A Rennes, Camille Allain



Cobalt123 / Flickr.com

Un élastique permet d'éviter ce genre de moments gênants.

2 Volvo veut prendre les marsupiaux au bond

Attention, kangourou sur 10 000 m ! En Australie, l'animal, rapide et imprévisible, cause chaque année des milliers d'accidents de la route. Pour assurer la sécurité des conducteurs, la marque Volvo a développé une innovation, révèle la BBC. En test, le système est composé d'un radar situé dans la calandre et d'une caméra haute résolution fixée au pare-brise. Dès qu'un kangourou s'aventure dans son champ de vision, le logiciel actionne les freins du véhicule.



T. Blackwood / AFP

3 Des nunchakus pour la police californienne

L'histoire ne dit pas si les patrons de la police d'Anderson, en Californie, sont des amateurs de films de kung-fu. Mais les forces de l'ordre locales vont utiliser des nunchakus. Avantage de cette arme sur les matraques : elle pourrait plus facilement parer des coups et encercler le poignet ou la cheville d'un adversaire pour l'immobiliser. Les policiers qui opteront pour les nunchakus devront suivre seize heures de formation obligatoire.

4 Turbulences israélo-palestiniennes en vol

Des passagers israéliens qui volaient à bord d'un avion d'Iberia ont accusé le pilote d'avoir dit à l'approche de Tel-Aviv « Bienvenue en Palestine ». La compagnie espagnole dément, évoquant une « erreur de traduction ». Le quotidien israélien *Yedioth Aharonoth* a affirmé que le pilote avait dû s'enfermer dans le cockpit pour se protéger.

5 Justin Bieber fait les yeux doux à Adele

Une future collaboration en vue ? Justin Bieber, qui s'apprête à sortir son nouvel album *Purpose* le 13 novembre, a fait quelques confidences à la radio anglaise Kiss FM UK. L'un de ses souhaits serait de pousser la chansonnette au côté de la chanteuse Adele. « J'adore son nouveau titre. Elle est talentueuse, tout ce qu'elle fait est incroyable. » Et le duo pourrait faire exploser YouTube. En effet, le dernier clip du beau gosse canadien, « What Do You Mean ? » compte 227 millions de vues contre 130 millions pour « Hello », le dernier titre d'Adele.



AFP

6 Elle perd la tête, mais pas son cœur

Tina Healy est une quinquagénaire australienne qui a changé de sexe il y a trois ans et demi. Mais cela fait plus d'une centaine de fois qu'elle doit l'annoncer à sa mère, qui souffre de sénilité, rapporte ABC. A chaque fois, la réaction de la vieille dame est la même. « Elle me dit : "Bien, tu sais quoi ? J'ai une fille magnifique", et elle ajoute : "Viens par ici, mon amour" », raconte Tina Healy, qui avait peur de perturber cette femme déjà fragile. Des moments qui compensent un peu la peine que suscite l'état de la vieille dame.

7 Le cancer, les voleurs s'en battent les steaks

Certains voleurs n'ont plus de scrupule à cambrioler n'importe quel commerce. Illustration dans la petite commune de Rédéné (Finistère), où une boucherie a été cambriolée dans la nuit de mercredi à jeudi, rapporte *Le Télégramme*. Les voleurs se sont attaqués à la chambre froide et sont repartis avec environ 400 kg de viande, dont un demi-veau. Le boucher, qui revenait de vacances, avait été livré lundi et venait de passer deux jours à préparer sa marchandise.

8 Varoufakis payé plus de 1000 € la minute

Le 27 septembre, Yannis Varoufakis, l'ancien ministre grec des Finances, était l'invité en Italie d'une émission sur RAI 3. Pour participer à cette interview de 22 minutes, il a reçu 24 000 € et un billet d'avion en première classe, selon plusieurs médias italiens. Le montant a été dévoilé par l'ex-ministre lui-même qui a indiqué sur son blog les honoraires reçus lors des diverses conférences et interviews tenues ces derniers temps.



R. Askew / REX Shutter / Sipa

9 Caitlyn Jenner : « Je n'ai que 1 an ! Je n'ai que 6 mois ! »

Caitlyn Jenner a eu 66 ans mercredi et elle a célébré l'événement autour d'un déjeuner partagé avec certaines de ses filles. Kylie a ainsi mis en ligne une vidéo tournée à cette occasion, dans laquelle elle demande à Caitlyn « ce que cela fait d'avoir 66 ans ». « Mais je n'ai que 1 an ! Je n'ai que 6 mois ! », répond la star du jour, en référence à la fin de sa transition de genre. « C'est mon premier vrai anniversaire. (...) Je me sens extrêmement bien. Je me sens vraie, je me sens moi-même. »



C. Pizzello / AP / Sipa

10 C'EST TWEETÉ !





ARCHÉOLOGIE

Les Romains de Pompéi passés au scanner

Deux mille ans après l'éruption du Vésuve, le scanner vient de révéler l'état de santé des habitants de Pompéi. Leur dentition impeccable traduit un régime alimentaire pauvre en sucre et riche en fluor. Ces examens ont aussi identifié de nombreuses fractures crâniennes sans doute dues aux tremblements de terre qui suivirent l'éruption.

NATURE

Un gaz américain dans le ciel européen

Grâce à un appareil mesurant les polluants de l'air et installé à Jungfraujoch (Suisse), des chercheurs ont détecté une hausse de 5 % d'éthane depuis 2009. Cette molécule viendrait des rejets de puits de gaz américains.

CHIMIE Un chercheur a réussi à reproduire les effets de la photosynthèse

La feuille qui carbure

Audrey Boehly

Un peu d'eau dans un bocal, un rayon de soleil et des bactéries. Voilà tout ce dont le professeur Daniel Nocera, de la faculté d'Harvard (Etats-Unis), a besoin pour fabriquer un carburant solaire capable de remplacer le pétrole.
Cette expérience réalisée sur un coin de table en laboratoire annonce peut-être une révolution énergétique dans les décennies à venir. Les scientifiques espèrent pouvoir un jour remplacer en partie les ressources énergétiques que nous puisons dans le sol (pétrole, gaz, charbon) par un carburant vert produit à l'aide de l'énergie solaire. Pour cela, ils s'inspirent de la nature, qui réalise cet exploit chaque jour via la photosynthèse.

> *« Déployé à grande échelle, ce dispositif pourra produire des hydrocarbures. »*
> **Daniel Nocera, chercheur**


J. Saget / AFP

Les plantes ont besoin de soleil, d'eau et de dioxyde de carbone.

A partir d'eau, de soleil et du dioxyde de carbone de l'air, les plantes produisent des sucres comme le glucose, un carburant cellulaire qu'elles utilisent pour leur croissance. En reproduisant ce phénomène, les scientifiques espèrent fabriquer de l'hydrogène – un gaz qui génère de l'électricité lorsqu'il alimente une pile à combustible – ou du carburant liquide qui pourrait directement venir remplir les réservoirs des voitures.
La feuille artificielle mise au point par le professeur Nocera est une plaque de silicium de quelques centimètres carrés. Une fois trempée dans l'eau et exposée au soleil, elle produit de l'hydrogène. Ce gaz alimente ensuite des bactéries génétiquement modifiées pour fabriquer de l'isopropyl, un carburant liquide. « Déployé à grande échelle sous forme de films souples ou rigides remplis d'eau, ce type de dispositif pourra produire des hydrocarbures, mais aussi toutes sortes de molécules carbonées », prédit le scientifique. Ce dernier est désormais à la recherche de financements, car pour l'instant, ses feuilles ne poussent qu'en laboratoire. ■

Retrouvez le numéro de Sciences et Avenir kiosque pendant tout le mois de novembre.



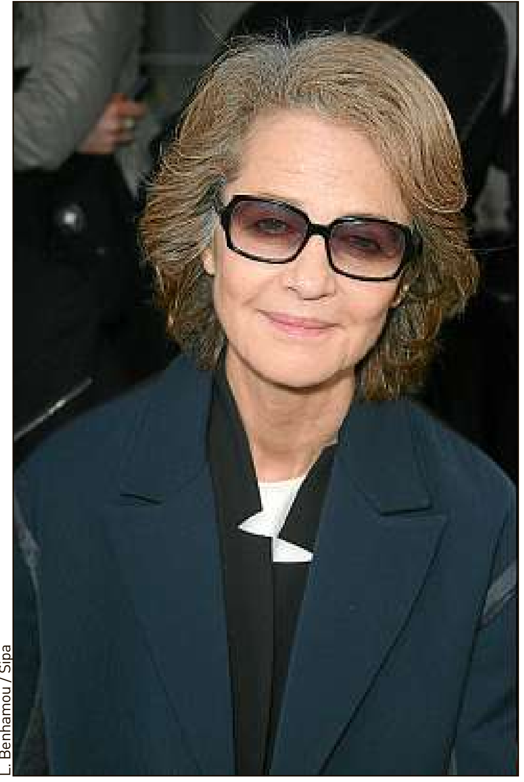
WEEK-END. Découvrez Le Havre sous un autre angle. **STYLE.** Zlatan Ibrahimovic se décline en parfum. **JEU VIDÉO.** Le nouveau système solaire de « Destiny ». **TÉLÉVISION.** Natacha Polony lance son talk-show. **BANDE DESSINÉE.** Bob Morane, un héros culte. **HIGH-TECH.** La Samsung Gear S2 débarque. Et tout notre cahier week-end sur **www.20minutes.fr.**

TENDANCE Halte au jeunisme, les plus de 60 ans sont désormais sexy et rock'n'roll

Le bel âge d'or des séniors



T.Camus / AP Photo/ Sipa



L. Benhamou / Sipa



Sipany / Sipa

Jane Fonda *(à gauche)*, 77 ans, est la doyenne des égéries de L'Oréal. Charlotte Rampling *(au centre)*, 69 ans, porte les couleurs de Nars. Robert Redford *(à droite)*, 79 ans, devrait incarner le premier rôle dans *Our Souls at Night,* le prochain film produit par Netflix.

Anne Demoulin

Jane Fonda, 77 ans, doyenne des égéries de L'Oréal, et Robert Redford, 79 ans, sont en négociation pour tenir les rôles principaux d'*Our Souls at Night*, le prochain film produit par Netflix. Le photographe Sacha Goldberger met en scène sa « mamika », l'artiste JR couvre les murs de rides avec le projet « Wrinkles of the City ». Tandis que Quincy Jones, 82 ans, joue les ambassadeurs de Buscemi, les chaussures de sport italiennes, Joni Mitchell, 71 ans, prend la pose pour Saint Laurent. Charlotte Rampling, 69 ans, porte les couleurs de Nars, et Cher joue les ambassadrices pour Marc Jacobs. Les vieux défient même la Faucheuse dans le jeu « Coffin Dodgers ».

› Les vieux sont nombreux. Les marques, et particulièrement les griffes de luxe, mettent en scène des seniors dans leurs campagnes. « Dans les pays occidentaux, les plus de 60 ans sont plus nombreux que les moins de 20 ans », souligne Valérie Larrondo, directrice de création de l'agence de communication Mazarine Mlle Noï. En 2030, 36 % des Allemands, 30 % des Français, 30 % des Chinois et 22 % des Américains auront plus de 60 ans, selon une étude du cabinet At Kearney.

› Les vieux sont sexy. Avant, les marques cherchaient à vendre de la jeunesse aux seniors, cela n'a plus lieu d'être. L'espérance de vie augmente et on vit en bonne santé plus longtemps qu'avant, souligne encore le cabinet At Kearney. Un Américain âgé de 60 ans peut espérer vivre 19 ans en pleine forme, tandis qu'un Japonais peut encore compter sur 21 belles années. « Les seniors vieillissent avec élégance, sans vouloir faire jeune à tout prix », constate Valérie Larrondo. Les agences de mannequin seniors se développent et cherchent « de belles femmes, non retouchées ». « La pub joue sur le décalage », remarque Vanessa Azoulay, directrice artistique de Kapture, agence de communication spécialisée dans le luxe. « Pensez aux expressions "sexygénaires" et "glam grey" », rappelle Valérie Larrondo. La jeunesse n'a plus le monopole de la beauté. Les cheveux gris deviennent la coloration tendance du moment. Et les rides se transforment en bijoux pour Noa Zilberman.

›Les vieux sont rock'n'roll. « On a fait le tour des jeunes. La publicité doit se renouveler. Les vieux sont tendance, cool, ce sont les nouveaux branchés », estime aussi Vanessa Azoulay. « Les personnes âgées ont une histoire », se réjouit Valérie Larrondo. « Elles se sont réalisées et ont souvent le statut d'icônes », renchérit Vanessa Azoulay. Quand Phoebe Philo choisit Joan Didion, 80 ans, pour devenir l'égérie de Céline, elle convoque un mythe de la littérature américaine et de la contre-culture. « Pour donner une image rock à une marque, mieux vaut prendre Iggy Pop que de faire un long discours », résume Valérie Larrondo. Les vieux sont rock'n'roll, ils ont construit ce mythe. ■

Les vieux sont riches

« La publicité vend du jeune depuis longtemps. Les vieux étaient jusqu'ici assez exclus, alors qu'ils ont les moyens », note Valérie Larrondo. Aux Etats-Unis par exemple, les plus de 50 ans possèdent 80 % des actifs financiers. Selon le bureau Euromonitor, 5,3 millions de personnes de 65 ans et plus disposent d'un revenu annuel brut de 150 000 dollars ou plus en 2014. Et les plus de 60 ans ont dépensé 8 milliards de dollars en 2010, selon le cabinet At Kearney.



En partenariat avec *Le Routard*

FRANCE Le décor du plus grand port normand attire les réalisateurs

Le Havre fait son cinéma

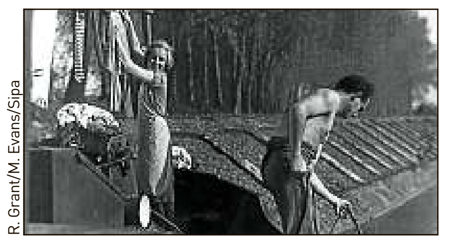
La rédaction du Routard

« LH » (prononcer « El Hedge »), comme la surnomme non sans humour ses habitants, n'a pas que sa situation de bord de mer en commun avec la cité des Anges californienne. Depuis 1929, plus d'une centaine de films ont été en effet tournés (entièrement ou en partie) dans la ville, et pas des moindres, puisque l'on compte parmi ceux-ci des chefs-d'œuvre comme *L'Atalante* (1934) de Jean Vigo ou *Le Quai des brumes* (1938) de Marcel Carné avec Jean Gabin et Michèle Morgan (dont est extrait le fameux « T'as d'beaux yeux, tu sais »).

Il semble que ce soit l'architecture de béton, autrefois tant décriée, qui ait attiré l'œil des cinéastes.

Le plus étonnant, peut-être, est que l'amour des cinéastes pour cette ville glamour avant-guerre ne s'est pas démenti depuis, alors que Le Havre a totalement changé de visage. Il semblerait même que ce soit l'architecture de béton et ses lignes droites, autrefois tant décriées, qui aient attiré l'œil de nombre d'entre eux.

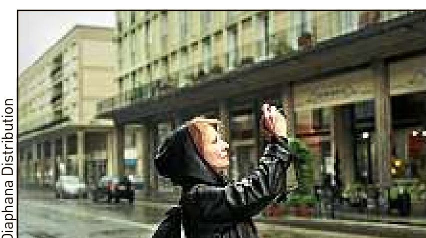
Le plus bel exemple récent en la matière étant sans doute *38 témoins* (2012) de Lucas Belvaux, où ce dernier filme Le Havre comme il le ferait d'un acteur, en mettant en avant son extrême photogénie et faisant littéralement de la « musique » du port la musique du film.



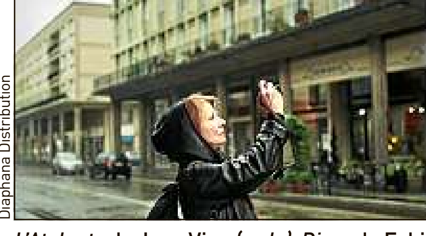
R. Grant/M. Evans/Sipa



StudioCanal



Diaphana Distribution



Carlotta Films

L'Atalante de Jean Vigo *(en h.)*, *Disco* de Fabien Onteniente *(au centre)*, *38 Témoins* de Lucas Belvaux *(en b.)* et *Le Quai des brumes* de Marcel Carné *(à dr.)*.

Bien évidemment, c'est aussi l'atmosphère particulière de la cité portuaire qui attire les réalisateurs comme le Finlandais Aki Kaurismäki (*Le Havre*, 2011) ou Fabien Onteniente (*Disco*, 2008) avec Franck Dubosc, lui-même originaire du coin.

Un trio loufoque

La ville compte également nombre de réalisateurs fidèles qui réinvestissent régulièrement les lieux pour un film ou pour quelques scènes, comme Xavier Beauvois (le réalisateur de *Des hommes et des dieux* y ayant notamment tourné *Selon Matthieu* et quelques scènes du *Petit Lieutenant*) ou le trio de doux dingues Dominique Abel, Fiona Gordon et Bruno Romy, dont les trois derniers films (*L'Iceberg, Rumba* et *La Fée*) se déroulent sur ce bout de côte normande. Et la liste pourrait être encore longue, car la ville en a vu passer des stars du grand écran. Pour les cinéphiles et les autres, n'hésitez pas à télécharger une excellente application iPhone et Android (téléchargeable gratuitement) : « Le Havre grand écran », un circuit évoquant la ville et le cinéma. ■

Le Richelieu

Très bien situé en centre-ville, cet hôtel familial impeccable propose une vingtaine de chambres coquettes et toutes différentes. Cela va des tapisseries un rien psychédéliques à celles plutôt fleuries, en passant par une déco d'esprit balnéaire. Certaines disposent même d'un balcon. Pour couronner le tout, ce lieu est tenu avec gentillesse par une dame très accueillante !

★ *132, rue de Paris. Tél. : 02-35-42-38-71. www.hotellerichelieu. fr. Doubles 50-85 €, selon confort et saison. Sur présentation du Guide du Routard, réduction de 10 %.*

Le Bistrot de Quentin

Un petit bistrot plébiscité par les locaux pour son cadre chaleureux, sa terrasse sur la rue piétonne, son atmosphère jeune et décontractée, et sa carte courte et efficace. Chaque midi, le chef mitonne une petite cuisine traditionnelle simple, à base de bons produits, fort bien exécutée. Egalement une bonne sélection de vins et la possibilité de faire une pause goûter dans l'après-midi. Accueil charmant.

★ *65, rue Bernardin-de-Saint-Pierre. Tél. : 02-35-46-02-59. Tlj sf dim et j. fériés 7h30-20h30. Formule 14 € ; carte env 20 €.*

Docks Vauban

Réhabilités par l'architecte Bernard Reichen *(photo ci-dessous)*, ils abritent, entre autres, douze salles de cinéma.

★ *Quai Frissard. A l'entrée du centre-ville.*

A lire : Le Routard « Normandie 2016 ».



Beaufils/Sipa


PAR LE RÉALISATEUR DE
LES AUTRES
"ON SE FAIT PIÉGER PAR LE SCÉNARIO MALIN, À LA CONSTRUCTION IMPLACABLE."
LE JOURNAL DU DIMANCHE
"FASCINANT."
TÉLÉ LOISIRS
"LE RÉALISATEUR SE PLAÎT À MANIPULER LE SPECTATEUR DE BOUT EN BOUT."
★★★ PREMIÈRE
ETHAN HAWKE
EMMA WATSON
REGRESSION
LE NOUVEAU THRILLER DE ALEJANDRO AMENÁBAR
LA PEUR TROUVE TOUJOURS SA VICTIME
ACTUELLEMENT AU CINÉMA
W9
sélection PREMIERE
METROPOLITAN FILMEXPORT
CANAL+
dailymotion
20 minutes

ZLATAN IBRAHIMOVIC L'attaquant du Paris Saint-Germain lance son premier parfum

« Vous vous sentez comme un boss »

Jane Hitchcock

Les Champs-Elysées en état de siège ? C'était mardi, tout l'après-midi et jusqu'au soir. Pile devant la boutique Marionnaud, où Zlatan Ibrahimovic lançait son premier parfum, éponyme. A l'étage du magasin, les journalistes, anxieux, se sont pressés pour rencontrer l'attaquant du Paris-Saint-Germain, qui s'est prêté de bon cœur – et pour une fois ! – aux interviews, conditionnées et chronométrées. Interdiction avait été faite d'employer le mot « football » et d'évoquer la vie privée de la superstar… Un challenge, que *20 Minutes* a relevé (tant bien que mal).

Olivier Pescheux, parfumeur chez Givaudan, a dit que vous vouliez « une odeur qui fasse assez mec mais pas hyper-macho »…
Je me suis seulement décrit auprès d'Olivier et je lui ai dit ce que j'attendais de ce parfum. Les ingrédients sont venus naturellement. A un moment, j'étais satisfait du résultat, mais Olivier et l'équipe m'ont dit : « Non, on va continuer à travailler dessus. » Ils ont poursuivi, encore et encore. Le mélange est devenu meilleur chaque jour pour aboutir à cette fragrance, dont je suis très content. Ce parfum me décrit très bien : il est confiant, on le distingue… Quand vous entrez dans une pièce, je veux que les gens vous remarquent, qui que vous soyez. Vous vous sentez comme un boss. Le parfum est très dominant, mais il ne pique pas les yeux. Il coule…

Quelles sont les odeurs qui vous émeuvent ou qui vous révulsent ?
Les odeurs auxquelles vous réagissez. Je veux dire les senteurs fraîches, celles qui vous rendent heureux. Vous sentez la différence entre une bonne et une mauvaise odeur… Quand je me trouve dans la nature, j'aime beaucoup cette odeur qui me fait me sentir libre, content, qui me fait sourire. Quand vous sentez le bois, l'eau, le bruit…

Quel serait le profil olfactif d'un parfum qui sentirait le… [le mot « football » ayant été proscrit] euh… votre jeu ?
Comme mon jeu ? *[sourire]* Très dominant et maîtrisant les gens. ■



T. Samson / AFP

Le footballeur du PSG était mardi sur les Champs-Elysées.

3 minutes 49

L'interview accordée à *20 Minutes* a duré 3 minutes et 49 secondes : une bonne « moyenne » dans la série de questions-réponses qui s'est terminée par une pause selfie ultra-souriante.

MODE

« L'armée » Balmain envahit H&M

Les magasins H&M vont être pris d'assaut. La collection capsule Balmain pour le géant suédois sera commercialisée jeudi prochain. « Balmain, c'est une armée », a prévenu Oliver Rousteing, le directeur artistique de la maison, qui a mobilisé toutes ses troupes pour faire de cette collaboration LA collection de l'année. Olivier Rousteing et l'enseigne suédoise ont présenté la collection Balmain x H&M lors d'un défilé à New York. Au défilé, en première ligne, un escadron de célébrités, Kylie Jenner, Rosie Huntington-Whiteley, Alessandra Ambrosio, Diane Kruger et les fils du top Stephanie Seymour, Harry et Peter Brant, avec pour munitions des millions de « followers ».
La collection, elle, reflète le style Balmain : pièces ultra-structurées, brodées de perles et de sequins et autres dorures. Un dressing bling-bling chic aux prix massacrés, qui varient de 14,99 € à 499 €. Dernière offensive le 3 décembre avec le parfum Balmain x H&M (34,99 €). Bonne razzia ! ■ ***Anne Demoulin***


K. Kasprzyk

CHOCOLAT

Un ex-ministre à croquer

Le chocolat des français signe une tablette à l'effigie d'Arnaud Montebourg. Une édition limitée, qui sera exclusivement vendue au Salon du chocolat à Paris du 28 octobre au 1er novembre. L'ancien ministre du Redressement productif a choisi une tablette de chocolat au lait, caramel et sel de Guérande, 100 % pur beurre de cacao. ■ ***A. D.***



PÉDAGOGIE Deux pédopsychiatres expliquent les enjeux de ces activités

Faut-il laisser gagner ses enfants aux jeux ?

Benjamin Chapon

« Mon chéri, tu tombes dans le puits… » Et là, c'est la crise. L'enfant n'aime pas perdre au jeu. Vaut-il mieux le laisser gagner, éviter la crise et l'élever dans le mensonge ou lui mettre la raclée qu'il mérite, parce qu'il est nul, pour qu'il prenne une belle leçon de vie et en avoir pour deux bonnes heures à le calmer ? Deux pédopsychiatres, les Drs Hector Grabowitz et Sarah Fabian, commentent les idées reçues sur la question.

› Un enfant doit tomber pour apprendre à se relever. Oui, mais ce n'est pas aux parents de le faire tomber. « Il faut choisir des jeux adaptés à l'âge de l'enfant, affirme le Dr Grabowitz. Jusqu'à 6 ou 7 ans, le mieux est de choisir des jeux sans gagnant ni perdant, où l'enfant progresse en concertation avec les autres joueurs. »


F. Guillot / Sipa

L'enfant progresse en jouant.

›Un enfant qui gagne est valorisé et heureux. « Il y a deux types de jeux, détaille Sarah Fabian. Le passe-temps agréable en famille et le jeu éducatif. Dans les deux cas, il faut que chacun en retire du plaisir. Si un enfant n'arrive pas à gagner à un jeu, c'est qu'il n'est pas adapté à son âge. »

›Un enfant qui perd est un enfant traumatisé. La joie de gagner est aussi fugace que la déception de perdre. « Il convient de relativiser la force de l'impact d'une émotion, même vive, d'un enfant quant à sa construction personnelle, précise le Dr Fabian. Ce sont surtout les parents qui sont désemparés face à un enfant qui pleure et sont frustrés de ne pas parvenir à faire passer le message "ce n'est qu'un jeu". Ce message-là n'a aucun sens pour un enfant de moins de 10 ans. »

›Il faut punir un enfant qui triche. Un enfant qui triche ne deviendra pas un repris de justice. « Il ne faut pas ignorer les vertus de la triche, explique le Dr Grabowitz. C'est l'occasion pour un enfant de tester sa capacité à jouer la comédie dans un certain contexte. Ça favorise son imagination et même son sens de l'humour, de l'autodérision. » ■

FACEBOOK

La messagerie « Autres », c'est fini

Depuis 2010, les messages provenant d'utilisateurs inconnus se rangent immédiatement dans la catégorie « Autres » sur Facebook. Une messagerie très peu mise en avant, qui n'apparaît d'ailleurs pas sur smartphone. Un passé bientôt révolu. La messagerie « Autres » fera place à « demande de conversation » et il sera possible de contacter n'importe quel utilisateur du réseau. Lorsqu'un inconnu désirera vous parler, une demande de conversation vous sera envoyée par notification. Vous pourrez alors accepter et voir le message ou refuser.
Le but de ces changements ? « Oublier les numéros de téléphone, a annoncé le Français David Marcus, vice-président responsable des produits de messagerie de Facebook. Vous pourrez vous connecter à tous, mais être seulement contacté par les gens avec qui vous voulez bien communiquer. La seule chose dont vous avez besoin pour parler à quiconque dans le monde, c'est son nom », explique David Marcus. ■ *C. W.*

JEU VIDÉO Un système solaire a été imaginé par le studio Bungie pour « Le Roi des Corrompus »

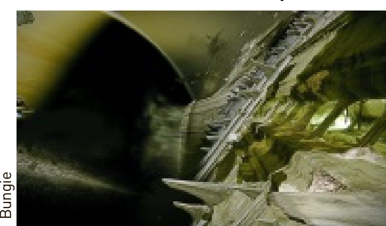
« Destiny » s'approprie l'espace

Joël Métreau

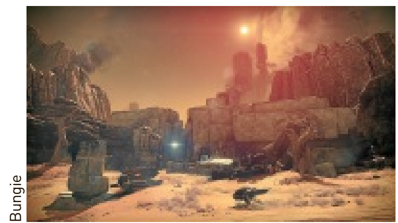
Sorti fin 2014, « Destiny », jeu de tir de Bungie, le studio américain à l'origine de la saga « Halo », a jeté les bases d'un nouveau space opera dont le troisième opus, « Le Roi des Corrompus », vient de sortir. L'occasion d'admirer encore la beauté de sa direction artistique. Jesse van Dijk, développeur du studio, raconte comment le système solaire a été revisité pour le jeu.


Bungie

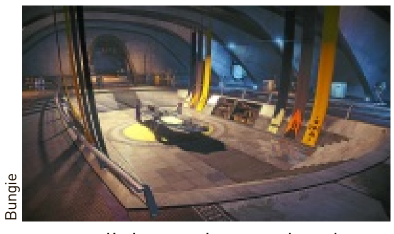
› Saturne : un trou dans les anneaux. « On était obsédé par les anneaux de Saturne. C'est un tel symbole, qu'en travaillant sur le vaisseau du Roi des Corrompus, on s'est dit que, pour illustrer sa puissance, il n'y avait rien de mieux que de détruire une partie des anneaux. Quant au vaisseau, il ne devait pas avoir beaucoup de détails et devait ressembler à une boîte à mystères. »


Bungie

› Le Cuirassé : des crustacés sur la coque. C'est le vaisseau spatial imposant du Roi des Corrompus. « L'extérieur devait indiquer qu'il avait navigué pendant des siècles, explique Jesse van Dijk. Comme s'il avait voyagé dans des contrées de l'espace où des formes de vie s'étaient accumulées pour former comme une croûte sur la coque. »

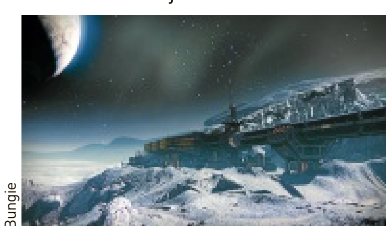

Bungie

› Mars : silence, ça pousse. « Les photos de la Nasa nous inspirent, mais on fait en sorte que « Destiny » soit plus sexy. Le jeu doit être plus beau que la réalité. Mars est en fait une planète très sèche, hostile et monotone. Des adjectifs qu'on ne veut surtout pas associer à « Destiny ». Notre monde doit être plus engageant et même optimiste. On jette par-dessus bord quantité de lois scientifiques. Plutôt que des rochers,


Bungie

on remplit le terrain avec des choses plus fragiles comme de la végétation. »

› Le conseil des Gardiens sur La Terre : l'empreinte d'un architecte espagnol. La Terre n'est plus l'endroit le plus accueillant du système solaire. Les derniers humains se sont réfugiés dans la Cité. Et ses gardiens dans la Tour. « Ici, c'est le conseil de guerre, raconte Jesse van Dijk. Son toit nous a été inspiré par l'architecte espagnol Santiago Calatrava, avec son style grandiloquent et jouant avec les courbes. Afin de mettre encore plus en valeur la table du conseil, on a préféré la descendre d'un niveau et ajouter des marches. »


Bungie

› La Lune : colonisée par les Chinois. « En vrai, la Lune est ennuyeuse et neutre. Plutôt que de la représenter complètement grise, on lui a mis des teintes bleues. Là, au fond, vous voyez un accélérateur, qui sert à envoyer des minerais sur Terre. » Pas de trace du drapeau américain ? « Non, la Lune a été colonisée par les Chinois, c'est une base spatiale de l'empire du Milieu, comme en témoignent des inscriptions qui signifient "First Light" en chinois, d'après le nom d'une entreprise. » ■


AMBLIN
ENTERTAINMENT


LEGENDARY
PICTURES


TMC


20
minutes


découvertes


jeuxvideo.com


NRJ
HIT MUSIC ONLY !


UNIVERSAL



L. Breton / Paris Première

L'émission est tournée aux Bains, lieu emblématique de la nuit parisienne.

NATACHA POLONY La journaliste lance un talk-show hebdomadaire sur Paris Première

« Je veux réveiller les neurones »

Propos recueillis par Fabien Randanne

Natacha Polony fait sa rentrée ce vendredi soir à 22 h 45 sur Paris Première. Dans « Polonium », elle accueillera des invités aux Bains et tentera de renouer avec l'esprit de « Lunettes noires pour nuit blanches » ou « Droit de réponse ».

A quoi les téléspectateurs peuvent-ils s'attendre avec « Polonium » ?

L'idée est de faire une émission qui ne soit pas dans les codes habituels de la télé… « Polonium » se déroulera aux Bains, lieu emblématique de la nuit parisienne. On ne dit pas la même chose dans un cadre qui est beau que dans un décor froid. Sur place, il y a la piscine, le bar, le restaurant… Cela permet de s'adresser aux invités dans des décors différents, dans une ambiance chaleureuse. Et de discuter à bâtons rompus.

Qui seront les premiers invités ?

Il y aura Arnaud Montebourg. L'émission parlera de la société française actuelle, de ce qui agite la société. Montebourg n'est plus en politique, donc on va lui parler du réel. La question du rapport au réel m'intéresse particulièrement.

Le polonium est un élément radioactif redoutable. Les invités devront-ils être sur leurs gardes ?

C'est un élément chimique qui a valu un prix Nobel et l'entrée au Panthéon d'une femme [Marie Curie], c'est magnifique ! *(Rires)* Ce sont des amis qui m'ont donné ce surnom, ils pensent peut-être que je suis radioactive… *(Rires)* Ce titre est un clin d'œil, une forme d'ironie, et le fait qu'il choque certaines personnes me confirme que c'est un bon choix. Appeler une émission « Polonium », ça interdit la fadeur et les platitudes.

Cette fois-ci, c'est vous qui êtes aux manettes d'une émission. Comment vous préparez-vous à ce rôle ?

En travaillant. C'est comme cela que je gère le stress. Si on veut acquérir la plus grande liberté possible, il faut avoir beaucoup travaillé en amont, avoir bien préparé les questions… Il faut aussi du plaisir, parce qu'on est là pour s'amuser. Je veux quelque chose qui réveille les neurones.

Comment obtenir un cocktail mêlant humour et légèreté, tout en évoquant l'actualité ?

Je pratique beaucoup l'ironie, car je tiens à cette capacité d'avoir du second degré. Certains des sujets évoqués seront décalés et pourront paraître moins essentiels. Mais ça peut être léger, traité avec profondeur, et parler de la société. ■

20 SECONDES

MÉDIAS

« Plus belle la vie » bientôt chez TF1 ?

L'annonce en a surpris plus d'un jeudi matin : en pleine succession à sa tête, TF1 est entrée en négociation exclusive avec la société de production Newen, au catalogue très fourni, de « Plus belle la vie » à « Versailles », en passant par « Faites entrer l'accusé ».

HUMOUR

Elie Semoun et Dieudonné ont repris contact

Elie Semoun n'a pas tiré un trait sur son ex-ami Dieudonné avec lequel il formait un duo comique dans les années 1990 et dont il n'apprécie pas les dérives idéologiques. Dans « C à vous », sur France 5, il a confié : « Je recommence un peu à communiquer avec lui, j'espère qu'il est en train de s'assagir. »

LIVRE « Ce monde disparu » a toutes les chances de devenir un film

Le roman de Dennis Lehane fait pour le cinéma

Joël Métreau

Ce ne serait pas la première fois qu'un roman de Dennis Lehane est adapté au cinéma. A *20 Minutes*, on parie que *Ce monde disparu* (Rivages, 21 €), qui vient de sortir en France, intéressera plus d'un réalisateur : intrigue resserrée, gangster en quête de rédemption, moiteur de la Floride… Mais pas seulement…

Un maître du thriller

A l'aise comme scénariste ou écrivain, Dennis Lehane est un des maîtres américains du thriller. Dès son premier roman noir, *Un dernier verre avant la guerre* (1994), il conquiert ses lecteurs. Depuis, trois de ses romans ont été adaptés au cinéma. Et pas par des inconnus : *Mystic River* par Clint Eastwood, *Gone Baby Gone* par Ben Affleck et *Shutter Island* par Martin Scorsese.

Comme l'indique le titre, le roman raconte, en même temps que le déclin d'un homme, celui d'un monde. Le code d'honneur des mafieux bat de l'aile, les amitiés ne tiennent plus qu'à un fil… La confiance s'effrite, d'autant plus que la Seconde guerre mondiale rebat les cartes des affaires pour les truands. « On entrait dans ce monde parce qu'on avait accumulé tant de fautes et de chagrins qu'on n'avait plus de place ailleurs », explique un personnage. Et le cinéma adore les fresques historiques baignées par la mélancolie.

Un suspense prenant alimente le roman. Joe Coughlin, le personnage principal, apprend par une tueuse à gages qu'un contrat a été posé sur sa tête. Est-ce une vengeance ? Joe Coughlin réussira-t-il à sauver sa peau ? Il faut attendre les dernières lignes pour connaître la réponse. Générique de fin. ■



Paramount

Shutter Island est aussi tiré d'un livre.

Une suite attendue

***Ce monde disparu* est le troisième volet d'une trilogie après *Un pays à l'aube* et *Ils vivent la nuit*, un deuxième roman situé dans les années 1920 et déjà en cours d'adaptation au cinéma.**


Le Lombard

« Bob Morane reste un héros moderne », selon Christophe Gans.

BD A l'occasion de la sortie de « Renaissance », retour sur l'empreinte laissée par le héros

Bob Morane, l'immortel

Olivier Mimran

Avec 234 romans écoulés à plus de 30 millions d'exemplaires dans le monde et 128 albums de BD, Bob Morane, dont les aventures reprennent aux éditions du Lombard sous la plume d'un trio de jeunes auteurs (*Renaissance*, 13,99 €), siège en bonne place au panthéon de la pop culture. « Je suis conscient d'avoir créé un héros populaire, mais c'est arrivé malgré moi », sourit son créateur Henri Vernes, qui nous a accordé un entretien le jour de ses 97 ans.

Un chevalier blanc

Inventé en 1953, l'aventurier « mi-justicier, mi-barbouze » a d'abord passionné plusieurs générations de lecteurs guettant fébrilement chacune de ses apparitions romanesques au format poche. Puis vinrent les premiers albums de BD, dès 1960, un film en 1961 et une série TV en 1965.
Les années passant, le succès avait tendance à s'éroder… jusqu'à ce que le groupe Indochine cartonne avec son tube « L'aventurier ». « J'ai été touché de découvrir cette chanson, confie Henri Vernes, car elle reprenait les titres de plusieurs de mes romans. Elle a fait beaucoup de bien au personnage en le remettant au goût du jour… » Christophe Gans a même failli tourner, en 2001, un long-métrage consacré à Bob Morane. « Je voulais exprimer combien il représente une époque où l'aventure était essentiellement vécue d'une manière physique. Bob brave le danger sans autre moyen que son intelligence et ses aptitudes physiques. Le concept de chevalerie – car c'est un chevalier blanc, défenseur de la veuve et de l'orphelin – ne se démodera jamais. Et de ce point de vue, Bob Morane reste un héros moderne. » Comme en témoigne la relance de la saga. ■

Sur 20minutes. fr


PREVIEW
Les dix premières pages de la BD

LIBRAIRIE

Astérix en tête des ventes

***Le Papyrus de César*, le 36e tome des aventures d'Astérix et Obélix, s'est** – comme prévu – solidement installé en tête des ventes de livres en France, tous genres confondus, selon le classement hebdomadaire GfK/*Livres Hebdo*. Et il devrait rester au sommet « au moins jusqu'à Noël ». Phénomène d'édition unique en France, le nouvel Astérix, publié par les éditions Albert-René, filiale du groupe Hachette, a bénéficié d'un premier tirage de 2 millions d'exemplaires. Avec les éditions étrangères, en 20 langues, le tirage de cet album atteint 4,2 millions d'exemplaires. ■

TRANSFORMEZ VOTRE FARMING SIMULATOR 15 EN OR

Farming Simulator 15 GOLD EDITION

MAINTENANT DISPONIBLE !

Farming Simulator 15 Gold Edition vous invite à relever les défis d'un agriculteur moderne : gérez votre exploitation agricole dans trois mondes ouverts, incluant un **nouvel environnement est-européen**. Des cultures à l'élevage, en passant par la vente de produits frais et la sylviculture, vos bénéfices vous permettront d'investir dans plus de **160 véhicules et équipements agricoles** provenant des **50 plus grands constructeurs**. La version Gold ajoute également **20 nouvelles machines et équipements**. En multijoueur, invitez jusqu'à **15 joueurs** pour vous aider à développer votre ferme.

EGALEMENT DISPONIBLE SUR PC: LE BUNDLE OFFICIEL FARMING SIMULATOR

- *Pour les nouveaux joueurs PC :* **Procurez-vous Farming Simulator 15 GOLD Edition**
- *Pour les joueurs PC et Consoles de Farming Simulator 15 :* **Procurez-vous l'extension officielle**



FOCUS HOME INTERACTIVE GIANTS SOFTWARE Saitek

WWW.FARMING-SIMULATOR.COM









HOROSCOPE

Bélier du 21 mars au 20 avril
Vous vous trouvez tendu en fin de journée. Normal, avec le stress et les émotions intenses que vous vivez.

Taureau du 21 avril au 21 mai
Si vous sentez que votre moral baisse, confiez-vous à votre partenaire. Il saura vous épauler et vous guider.

Gémeaux du 22 mai au 21 juin
Si votre travail vous oblige à garder le sourire devant une clientèle, il faut vous résigner.

Cancer du 22 juin au 22 juillet
Vous cherchez encore à prendre vos marques, que ce soit dans le travail ou dans votre couple. Vous doutez.

Lion du 23 juillet au 23 août
En avant la fanfare ! Vous menez vos troupes à la baguette, mais personne ne s'en plaint. Bien au contraire.

Vierge du 24 août au 23 septembre
Vous diagnostiquez facilement les problèmes et vous trouvez vite une solution dans votre vie professionnelle.

Balance du 24 sept. au 23 octobre
Vous êtes toujours présent pour vos proches. Quoi qu'il arrive, ils peuvent compter sur votre gentillesse.

Scorpion du 24 oct. au 22 nov.
Des changements positifs sont possibles dans votre vie sentimentale. Travail : mauvaise ambiance aujourd'hui.

Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.
Vous aurez du mal à vous détendre aujourd'hui. Sans trop savoir pourquoi, vous serez angoissé et très stressé.

Capricorne du 22 déc. au 20 janv.
Vous n'aurez pas le cœur à rentrer dans les conflits. Vous n'avez pas l'énergie pour vous défendre.

Verseau du 21 janvier au 18 février
Sentimentalement, vous arrivez à un tournant important dans votre vie. Vous ne savez pas quelle route choisir.

Poissons du 19 février au 20 mars
Vous manquez un peu de volonté aujourd'hui. Ce n'est pas dû à votre fatigue, mais plutôt à votre moral.

MOTS FLÉCHÉS N°3383 *Les hommes de l'histoire*

ACTEUR / ÉCRIVAIN LUMINEUX... / LETTRE DE GRÈCE / VA AVEC ELLE / IL PARFUME UNE BOISSON / LA GAULE FUT SIENNE / RADIUM / CLOISON PAS TOUJOURS ÉTANCHE / AVEC LES AUTRES / AUTRE MOI / IL CRAINT LA COUPE / ÉCŒUREMENT / CHANGEA DE PEAU / POMME (D') / ENLÈVERA UN COLLIER / BARYUM / AFFRONTE / BULLETIN OFFICIEL / ASSEMBLÉE GÉNÉRALE / CÉLÈBRE LIEU DE FOUILLES / BEAU PARLEUR HAUT EN COULEUR / GRAND NAVIGATEUR / AU JUDO / PENDANT / IL SE CLOUE D'UN MOT / SAINT ABRÉGÉ / GRANDE OUVERTE / ON LE RESTE EN TOUTE SÉRÉNITÉ / CERVIDÉ DE SIBÉRIE / LE FAUX EST À REPASSER / ELLE EST AU FOND DU PALAIS / CODÉ / CÉLÈBRE NEUROLOGUE / MÉDAILLÉ DE LA RÉSISTANCE / PLEINES DE DÉFAUTS / PETIT LIEUTENANT / NICKEL / PÈRE DE L'ÉCOLE LAÏQUE / ŒUFS DE BARS / PETIT LIBERTAIRE / TERME DE BÉBÉ / NASEAU / CARTE AU TAROT / INCONSOLABLE / EN QUEL LIEU ? / BASE DE TIR / ANCIEN ROI DE FRANCE / HABITUDES

SOLUTION DE LA GRILLE N° 3382

	O		P		T		N		I		E
I	R	R	I	T	A	T	I	O	N		N
	N	E	G	O	C	I	A	T	E	U	R
F	A	N	E	R		F	I	E	S	T	A
		D	E	T	E	S	T	E		I	I
M	E	R								L	E
	N	E							C	I	
R	C									S	P
	H	A							M	A	O
P	A	N		Z		S		C		B	U
	N	O	T	I	C	E		H	A	L	L
E	T	N	A		A	L	L	E	G	E	E
	E		R	A	S	O	I	R			
P	U	R	I	N		N	N	E			
	R	U	S	S	E		O	S			

SUDOKU N°2552 *Facile*

3		2	6			7	8	
5	9	8				3	6	
				8	1			
7		9	4	2			3	
1			9		8			6
	2			6	3	5		7
			2	1				
	3	5				4	1	2
	4	1			6	8		9

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n°2551

9	3	6	7	2	5	1	8	4
4	7	5	8	1	6	2	9	3
1	2	8	3	4	9	7	6	5
7	5	9	6	8	2	3	4	1
2	8	1	5	3	4	9	7	6
6	4	3	9	7	1	5	2	8
3	6	2	1	9	8	4	5	7
8	9	7	4	5	3	6	1	2
5	1	4	2	6	7	8	3	9

***Jouez en ligne** et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes. fr*


1re marque de presse française avec 17,4 millions d'utilisateurs par mois
1er quotidien avec 3 901 000 lecteurs
(Audipresse ONE 2014-2015, ONE Global V3 2015)
50-52, bd Haussmann, CS 10300
75427 Paris Cedex 09 **Tél. :** 01 53 26 65 65 **Fax :** 01 53 26 65 10
E-mail : info@20minutes.fr
Edité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 776 544 €, RCS Paris 438 049 843
Actionnaires : Sofiouest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS
Président, directeur de la publication : Olivier Bonsart
Directeur de la rédaction : Acacio Pereira
Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clément
Directeur général adjoint en charge de l'exploitation et des systèmes d'information : Frédéric Lecarme
Rédacteurs en chef : Laurent Bainier et Armelle Le Goff
Directrice du marketing et de la communication : Nathalie Desaix
Directrice administrative, financière et des ressources humaines : Magali Aldon
Impression : Newsprint, Imprimeries IPS, Advertising Content, Midi Print, RPI, RotoGaronne, CILA

Dépôt légal : à parution.
Nos ISSN : 2109-134X, 1777-8301, 2269-1618, 2269-1677, 2269-1758, 2269-1790, 2269-1812, 2269-1820, 2269-3211, 2269-3238, 2269-3343


PlayStation Store



RETROUVEZ LES MEILLEURS JEUX PLAYSTATION®
SUR LE PLAYSTATION®STORE PENDANT LA PARIS GAMES WEEK

JUSQU'À - 60% DE REMISE

sur une sélection de titres sur PS4, PS3 et PSVita *



41,99€
SOIT 30% DE REMISE



40,19€
SOIT 33% DE REMISE
34,19€ **
SOIT 43% DE REMISE



41,99€
SOIT 40% DE REMISE
31,50€ **
SOIT 55% DE REMISE



15,99€
SOIT 20% DE REMISE
11,99€ **
SOIT 40% DE REMISE



* Offre valable sur le PlayStation® Store sur une sélection de plus de 100 titres.
Du 21/10/2015 au 04/11/2015 sur store.playstation.com
** Prix pour les membres PlayStation® Plus.



PlayStation.Store

HP53THTEH4

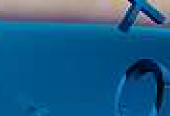
Ajoutez le jeu à votre panier, utilisez ce code et bénéficiez de 30% de remise sur l'achat de votre jeu.

*** Offre limitée aux 13 000 premières utilisations et valable du 21/10/2015 au 04/11/2015.
Voir modalités complètes sur :
www.playstation.com/fr-fr/legal/in-cart-discount-undcpgw

BÉNÉFICIEZ DE 30%* DE REMISE SUR L'ACHAT DU JEU UNCHARTED THE NATHAN DRAKE COLLECTION SUR LE PLAYSTATION®STORE**







Détente au naturel sur la côte sauvage

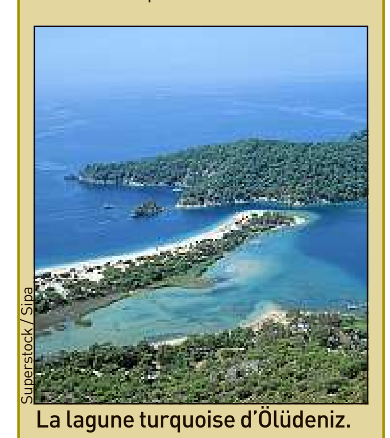
La côte lycienne, au sud-est de la Turquie, est le rendez-vous inconournable des visiteurs qui veulent se détendre dans un cadre naturel à couper le souffle. Elle s'étend de Marmaris à Antalya. Démarrez votre itinéraire à Ölüdeniz, une des plus belles baies du pays.

« C'est une plage en forme de goutte d'eau qui forme une magnifique lagune bleu azur », raconte Odile George, éditrice du guide *Côte turque mode d'emploi*. La côte est bordée d'une belle forêt de pins, idéale pour les balades.

A quelques kilomètres de là, partez en croisière sur le *Dalyan Bogazi*.

« La remontée en bateau comporte bien des surprises, comme des falaises abruptes où des temples ont été sculptés à même la roche », poursuit Odile George.

Pour finir votre périple, une excursion aux abords de l'île déserte de Kekova achèvera de vous émerveiller. Une myriade d'îlots parsèment les eaux limpides de la mer. ■



Superstock / Sipa

La lagune turquoise d'Ölüdeniz.

TURQUIE A Istanbul, les lieux de culte sont des bijoux architecturaux

Les incontournables mosquées stambouliotes

Christine Ludwig

Véritables joyaux d'Istanbul, les mosquées de la ville ont toutes leur particularité. L'entrée y est gratuite, sauf à Sainte-Sophie, et vous pourrez y trouver un peu de calme dans cette ville bouillonnante.



M. Buck / REX

La Mosquée bleue est tapissée d'impressionnants carrelages.

› La Mosquée bleue, à la pointe du raffinement. Toute en finesse et en élégance. La Mosquée bleue doit son nom aux 21 000 carreaux de faïence d'Iznik qui tapissent l'intérieur de l'édifice. Avec une coupole qui s'élève à 43 m de hauteur, le lieu de culte n'est pas le plus grand de la ville, mais sans doute le plus distingué. La décoration intérieure consiste en motifs floraux stylisés avec des calligraphies du Coran. Avec ses nombreuses coupoles et demi-coupoles agrémentées de fenêtres, elle bénéficie d'une belle lumière naturelle.

› Sainte Sophie, la multiculturelle. Plus grand monument religieux de la chrétienté pendant dix siècles, elle a ensuite été transformée en mosquée au XVe siècle, puis en musée en 1934. Située au bord du delta du Bosphore, Sainte-Sophie accumule les records. Plus de dix mille ouvriers mirent moins de six années à élever dans le ciel une coupole de 32 m de diamètre, qui culmine à 56 m du sol, reposant sur quatre énormes piliers.

› La Mosquée neuve, au bord de l'eau. « Il ne faut surtout pas passer à côté de la Mosquée neuve. Teintée de gris clair et disposant de deux minarets, c'est une des mosquées les plus connues de la ville », conseille Pélin Yildiz, Stambouliote depuis trois ans et auteur du site Le blog d'Istanbul. Située dans le quartier d'Eminönü, on aperçoit déjà l'édifice du XVIIe siècle du pont de Galata, au bord de la rive sud de la Corne d'Or.

› La mosquée d'Ortaköy, flambant neuve. Récemment rénové, le bâtiment aux belles pierres blanches s'élève non loin du pont qui relie les deux rives de la ville. « On ne la voyait plus depuis quelques années, cachée sous des bâches. Mais maintenant que les travaux sont terminés, elle est superbe au bord de l'eau », raconte Pélin Yildiz.

› L'impériale mosquée Süleymanie. La plus belle des mosquées impériales d'Istanbul a été commandée par Soliman le Magnifique au XVIe siècle, qui voulait une construction digne de la grandeur de son règne. Au-delà de l'édifice, c'est tout le quartier qui est remarquable. Autour de cette mosquée, une véritable cité a été bâtie, comprenant un hôpital, une bibliothèque, des écoles, un hammam et un restaurant.

› La fière mosquée aux faïences. Dressée au sommet d'une colline, elle a la particularité de se trouver au milieu d'un külliye, une cour plantée d'arbres et de fleurs. Les murs magnifiques sont recouverts de faïence bleu pâle et turquoise sur fond blanc et un hammam se trouve juste à côté. ■


GÉRARD DROUOT PRODUCTIONS PRÉSENTE
LOUIS
BERTIGNAC
JEUDI 3 DÉCEMBRE
PARIS - LA CIGALE
www.bertignac.com
INFOS & RÉSERVATIONS SUR GDP.FR
0 892 392 192 (0.34€/MIN), ET POINTS DE VENTE HABITUELS
f/GDP /GDP
fnac
Photo : Nicolas Gaire


ASTÉRIOS SPECTACLES PRÉSENTE
Cœur de pirate
LE 5 NOVEMBRE 2015
A L'OLYMPIA
BRUNO COQUATRIX
NOUVEL ALBUM Roses DISPONIBLE
COEURDEPIRATE.COM | ASTERIOS.FR | FNAC.COM


KADER AOUN PRODUCTIONS PRÉSENTE
NORMAN
- SUR SCÈNE -
PROLONGATIONS À PARTIR DU
15 OCTOBRE 2015
Le PALACE
KADER AOUN
© KADER AOUN PRODUCTIONS - LICENCE 2-1070535


LE MEILLEUR DES PINK FLOYD
Gérard Drouot Productions présente
THE AUSTRALIAN
PINK FLOYD SHOW
MARDI 19 JANVIER
PARIS - PALAIS DES SPORTS
aussiefloyd.com
australianpinkfloyd
aussiefloyd
ticketmaster
RTL2
INFOS & RÉSERVATIONS SUR GDP.FR
0 892 392 192 (0.34€/MIN), ET POINTS DE VENTE HABITUELS
f/GDP /GDP




TF1


20.50 Sport



Rugby
Coupe du monde 2015. Match pour la 3e place. Afrique du Sud / Argentine. A Londres. En direct.
Les Springboks et les Pumas se retrouvent pour la place d'honneur, la 3e place de la Coupe du monde.

23.00 Secret Story «Episode 11».
00.40 Secret Story
01.20 Spéciale Bêtisier

France 2

20.55 Téléfilm

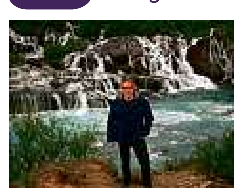


Bleu catacombes
Réalisation: C. Brändström (Fr., 2014). 1h30. Avec **Patrick Chesnais, Camille Panonacle, Jane Birkin.**
Un commissaire de la brigade criminelle et une profileuse enquêtent sur une série de meurtres.

22.35 Ce soir (ou jamais !) Magazine.
00.15 Envoyé spécial

France 3

20.50 Magazine

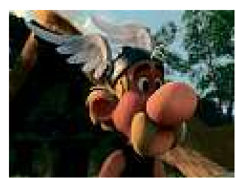


Faut pas rêver
Présenté par Philippe Gougler. «Islande, de glace et de feu».
Philippe Gougler visite l'Islande, près du cercle polaire arctique, où les volcans en activité côtoient les glaciers.

22.50 Soir 3
23.25 Serge Reggiani, ma liberté Documentaire.

Canal+

20.55 Film



Astérix: le domaine des dieux
✪✪ Animation de L. Clichy, A. Astier (Fr., 2014). 1h22.
En 50 avant Jésus-Christ, les irréductibles gaulois du village d'Astérix résistent encore et toujours à l'envahisseur romain.

22.20 Hercule ✪✪ Aventures de Brett Ratner. (USA, 2014).

Arte

20.55 Film



Le Braqueur
✪✪ Drame de Benjamin Heisenberg (All-Autr, 2010). 1h37. Avec **Andreas Lust, Franziska Weisz.**
Un coureur de marathon réputé devient un braqueur de banques affublé d'étranges masques.

22.30 Les Nouveaux Secrets de notre hérédité Documentaire.

M6

20.55 Série

NCIS
«La brigade d'honneur». (USA, 2015). Avec **Emily Wickersham, Michael Weatherly, Robert Adamson.**
Le corps inanimé d'un Marine est retrouvé, une photo entre les mains.

21.45 NCIS (3 épisodes).
00.20 NCIS (2 épisodes).

FRANCE 4

21.00 La Merveilleuse Traversée de la Licorne (1 et 2/2). Téléfilm de Philip Spink (USA, 2000). Avec **Beau Bridges**.
23.35 Il le faut Série d'animation.

FRANCE 5

20.40 On n'est pas que des cobayes ! Magazine. «Mission : skier sur herbe» «Cobayes de rue» «Magique ou scientifique ?» «Défi : mesurer une heure sans montre».

W9

20.55 Enquête d'action Magazine. «Vols a l'étalage et guerre des prix : dans les coulisses des hypermarchés».
22.50 Enquête d'action Magazine.

TMC

20.55 Les Experts: Miami «Face aux requins». «Rivalités». «Sur les pas du tueur». «8 heures chrono». «L'insigne du crime». «La guerre des gangs».

D8

20.55 Les Nuls de A à Z Avec la participation d'Alain Chabat, Bruno Carette, Chantal Lauby, Dominique Farrugia. «Partie 3».
23.00 Les Nuls de A à Z «Partie 2».

NRJ 12

20.50 Les Enquêtes de l'inspecteur Wallander «L'homme qui souriait». Téléfilm de Andy Wilson (Suè-G.B., 2010). Avec **Kenneth Branagh**.

OBJET CONNECTÉ Elle a des arguments pour concurrencer l'Apple Watch

La montre Samsung Gear S2 arrive à la bonne heure

Christophe Séfrin

Remarquée au salon de l'électronique IFA 2015, la nouvelle montre connectée Gear S2 de Samsung sort ce vendredi. Présentée comme l'une des tocantes 2.0 les plus attirantes du moment, elle s'avère bien moins épaisse que de nombreuses rivales, comme la Moto 360 de Motorola ou l'Urbane Watch de LG. La Gear S2 adopte un design plutôt classique avec un écran Super Amoled circulaire tactile de 1,2'' (3,04 cm).


C. Séfrin / 20 Minutes

Un cadran rotatif fait son originalité.

Trackeur d'activités

Retrouvant les codes de l'horlogerie, l'écran se personnalise à l'envi. L'utilisateur peut, par exemple, choisir d'y afficher les cycles de lune, l'autonomie restante ou le nombre de pas réalisés. Puis, pour se déplacer dans les différents menus, fonctions et applications de la Gear S2, on peut soit utiliser le bout de l'index, soit tourner le cadran rotatif. Cette nouveauté est un joli coup de Samsung, qui offre là à son modèle connecté un plus que les autres n'ont pas. Grâce à son capteur cardio intégré avec fonction podomètre, la montre fait également office de tracker d'activité avec lequel on se fixera des objectifs de pas, de verre d'eau ou encore de café bus au quotidien. Hélas, elle ne propose pas de GPS. Les sportifs adeptes de disciplines outdoor devront l'atteler à leur smartphone pour suivre leur tracé.

Si elle ne possède pas de haut-parleur (comme l'Apple Watch), la Gear S2 permet néanmoins de rédiger un SMS ou un mail en le dictant. La Gear S2 fonctionne sous Tizen, le système d'exploitation simplissime de Samsung et se personnalise via une boutique d'applications qui compte encore peu de références. Mais l'essentiel s'y trouve. Niveau autonomie, la Gear S2 pourrait fonctionner 2 à 3 jours sur une recharge. Annoncée à 349 € pour sa version Sport et 379 € pour la version Classic, cette montre signée Samsung devrait figurer en bonne place dans les classements de vente de cette fin d'année. ■



ANALYSE Plusieurs entrepreneurs expliquent pourquoi ils ont choisi le modèle du troc

Le troc plutôt que le jackpot

Benjamin Benoit

Gagner de l'argent en se basant sur un échange gratuit peu sembler un peu fou. Pourtant, plusieurs entrepreneurs de l'économie collaborative ont sauté le pas, et misent sur le troc.

La notion, définie par l'économiste Pierre Alary comme « un transfert réciproque de biens entre deux acteurs » exclut a priori tout gain d'argent.Par exemple, sur le site d'échange de maisons GuestToGuest, « environ 20 % des transactions se font de manière totalement gratuite », d'après Emmanuel Arnaud, le fondateur du site.

Pour pouvoir gagner de l'argent, la société a donc choisi de développer des services complémentaires autour du troc de maison, comme une caution ou une assurance spécifique pour le séjour, qui peuvent être demandées par l'hôte. Une formule qui séduit : « Environ 80 % des échanges se font avec une caution, et 60 % avec une assurance », affirme Emmanuel Arnaud.

Faire vivre les objets

Même problématique pour Swopr, jeune start-up qui développe une application de troc sur le modèle de Tinder. Nicolas Martin-Lassagne, son cofondateur, veut créer un modèle « freemium » avec d'un côté des annonces qui restent gratuites, et de l'autre, la possibilité de payer pour être mis en avant. Pour Nathalie Damery, présidente de l'Observatoire société et consommation (ObSoco), ces sites misent sur la seconde vie des objets : « Le troc permet de faire circuler des choses dont on ne veut plus, ou qu'on ne peut pas stocker, décrypte-t-elle. Si en plus, on peut s'en séparer en échange d'un objet plus intéressant, c'est bénéfique. » ■

Retrouvez nos articles sur www.20minutes.fr/magazine/economie-collaborative/



Capman / Sipa

Troquer ses vêtements, un exemple cette économie de l'échange.

Une pratique qui reste marginale

Concernant les objets, le troc est une pratique encore peu répandue. D'après une enquête du Centre de recherche pour l'étude et l'observation des conditions de vie (Crédoc) datant de 2011, seulement 9 % des livres délaissés par leurs propriétaires sont troqués. La proportion tombe à 3 % pour les vélos ou encore les ordinateurs. Les Français préfèrent en réalité les donner ou les jeter plutôt que de les échanger.



20 SECONDES

ÉVÉNEMENT

La Social Good Week revient à Paris

Du 3 au 9 novembre, l'événement propose un cycle de conférences dans la capitale pour réfléchir sur les manières de développer un « Web social et solidaire ».

TRANSPORTS

Le Uber du tuk-tuk se lance au Pakistan

La société pakistanaise Travely vient de développer une application pour commander un tuk-tuk, une sorte de tricycle motorisé. La start-up espère améliorer le quotidien des habitants des grandes villes pakistanaises.

ÉCHANGER

Trois sites et applis pour troquer

Pour ceux qui en ont marre de tout monnayer, le troc est une solution. Que ce soit pour vos vacances, pour libérer de la place chez vous, ou encore pour faire garder vos animaux, il existe de nombreuses plateformes qui fonctionnent sur l'échange gratuit entre internautes.

› Les « Tinder » des objets. Tout comme la célèbre application de rencontres qui fonctionne via un système de photos de profil qu'on « like » ou qu'on passe, Swopr propose de prendre en photo un objet que l'on veut échanger, et de lui donner un prix. Une fois cette étape franchie, l'utilisateur voit apparaître un à un les objets de même valeur mis en ligne. Pour procéder au troc, il faut un « like » réciproque entre deux propriétaires d'objets. Swopr devrait être disponible sur iOS et Android mi-novembre. Une autre application, Swouitch, fonctionne également sur le même principe (disponible sur iOS pour le moment).

› Mélanger les choux et les carottes. Olives, conserves, poissons, viandes...le site Trocalimentaire permet d'échanger de la nourriture entre particuliers d'un même département. Si les offres comme les produits varient énormément d'un endroit à un autre , l'idée est une alternative aux modes de consommation classiques.

› Faire garder son animal. Animal Futé propose de mettre en relation les propriétaires d'animaux pour troquer des jours de garde pendant les vacances ou les week-ends, et pouvoir ainsi partir sans son animal de compagnie. Le site demande un abonnement de 30 € par an (pour les chiens ou les chats) avec des possibilités de gardes illimitées ensuite. ■ ***B. B.***



B. Benoit / 20 Minutes

On peut troquer via son smartphone.



C. Ena / AP / Sipa

Les automatismes néo-zélandais ont mis K.-O. les Bleus il y a quinze jours.

PHILIPPE DOUSSY L'atout des All Blacks expliqué

« La technique, ce n'est pas un don »

Propos recueillis par Bertrand Volpilhac

L'Italie, l'Afrique du Sud, l'Ecosse, la France, il connaît. Autant dire que Philippe Doussy peut affirmer avoir une vision « à 360 degrés ». Le coach des « skills » (techniques) de Grenoble en Top14 explique à *20 Minutes* pourquoi les Blacks, et les équipes du Sud en général, sont plus doués techniquement que les autres.

Les Blacks dominent techniquement les Bleus en Coupe du monde...

Oui, tous les quatre ans, la vérité de la Coupe du monde est un bon baromètre. Ils sont au-dessus de nous à ce niveau. Mais ce n'est pas un don. En France, au niveau de la formation, on ne répète pas les gestes et donc on n'a pas d'automatisme. Les Blacks répètent et automatisent un geste en essayant de l'améliorer en vitesse d'exécution.

On a l'impression que leurs piliers sont plus créatifs que nos arrières...

Ce n'est pas la faute du joueur. Ce sont les méthodes d'enseignement et ce qu'ils travaillent dans la semaine. Il faut répéter pour mémoriser et affiner. Si les gars touchent cinq ballons par semaine et se font des passes pour se faire des passes, ça ne va pas marcher... En France, ils n'ont pas compris que les « skills », c'est le rapport de l'homme avec le ballon. Ensuite, on leur met des « drills », des exercices où ils retrouvent en situation ce qu'ils ont travaillé préalablement avec le ballon. Mais en France, on les met directement en situation.

Le fait de répéter est-il à l'origine de l'impression de naturel en match ?

Les Blacks ne font pas des entraînements d'extraterrestres mais, dans la semaine, ils ont des plages horaires où ils répètent nombre de choses. Ça peut être des prises de balles aériennes pour les ailiers, des passes longues ou des changements d'appuis. Et chaque semaine, plus ils répètent les exercices, plus ils ont confiance et plus ils peuvent les reproduire en situation. Tout est lié.

Qu'est-ce qui qualifie alors un joueur technique ?

C'est avoir à sa disposition une diversité de gestes, faire la passe dans toutes les positions : debout, couché, plaqué, avec une grande vitesse d'exécution, précision. Après, est-ce qu'on privilégie la vitesse d'exécution ou la précision? C'est un vrai débat, mais personne n'en parle. Au final, qu'est-ce qui fait la différence au plus haut niveau ? C'est bien la vitesse. ■

VOILE

Dans le tumulte de la Transat

Kito de Pavant et Yann Régniau (*Bastide Odio*) sont dans le dur sur la Transat Jacques-Vabre. Le duo, qui navigue en classe Imoca, a annoncé jeudi qu'il se déroutait en raison de voiles endommagées et d'une panne d'antenne satellite. Le voilier est attendu samedi au Portugal afin d'effectuer les réparations nécessaires. D'autre part, Arnaud Boissières et Stan Maslard (*Le Bateau des Métiers by Aérocampus*) ont officialisé leur abandon. Ils se dirigeaient jeudi soir vers Les Sables-d'Olonne, la grand-voile déchirée. ■

LE CHIFFRE

33

Ce vendredi, le Bayern Munich pourrait enregistrer un 11e succès en autant de journées en Bundesliga. Soit 33 points gagnés sur 33 possibles. Aucun club ne peut faire mieux en Europe.

EN LIGUE 1
12E JOURNÉE

Vendredi : Rennes-Paris (20 h 30)
Samedi : Saint-Etienne-Reims (17 h), Troyes-Lyon, Guingamp-Lorient, Bastia-Caen, Ajaccio-Bordeaux, Toulouse-Montpellier (20 h)
Dimanche : Nice-Lille (14 h), Monaco-Angers (17 h), Nantes-Marseille (21 h)

CLASSEMENT

		Pts	Diff.
1	Paris	29	+19
2	Angers	22	+6
3	Caen	21	0
4	Lyon	19	+8
5	Saint-Etienne	19	0
6	Nice	17	+10
7	Rennes	17	+2
8	Monaco	17	0
9	Lorient	16	+1
10	Nantes	16	-1
11	Reims	15	+2
12	Guingamp	15	-3
13	Bordeaux	14	-2
14	Marseille	12	+4
15	Lille	11	-1
16	Bastia	10	-6
17	Montpellier	8	-6
18	Toulouse	8	-9
19	Ajaccio	6	-9
20	Troyes	4	-15

RUGBY L'ex-coach détesté du Stade Français brille aujourd'hui en sélection

Cheika a conquis l'Australie

Romain Baheux

Pour critiquer Michael Cheika, mieux vaut avoir des arguments solides. L'attaquer, c'est attaquer l'homme qui en un an a transformé l'Australie, désormais séduisant finaliste de la Coupe du monde, qui sera opposé samedi à la Nouvelle-Zélande (21 h). Il présente un bilan positif en sélection qui contraste avec ses deux années désastreuses à la tête du Stade Français, bouclées à la 11e et à la 7e place du Top 14, de 2010 à son licenciement en 2012. « Il avait été champion d'Europe avec le Leinster et son profil m'intéressait. Il était intransigeant », se souvient Max Guazzini, l'homme à l'origine de la venue de l'Australien à Paris. Michael Cheika a d'emblée l'ambition de remuer un club en perte de vitesse. « Dans son ancienne équipe, il avait la main sur tout et a voulu appliquer ça à Paris », raconte l'ex-troisième ligne, Pierre Rabadan. Mais le contexte ne lui est pas favorable.



K. Glyn / AFP

De Charléty à Twickenham samedi, Cheika a vécu quatre années mouvementées.

Pas à la fête à Paris

Le Stade Français évolue dans un glacial Charléty, le club se retrouve au bord de la faillite à l'été 2011 et un nouveau président, Thomas Savare, arrive. « Si ça n'a pas fonctionné, c'est à cause d'un tout, résume Pierre Rabadan. A l'époque, le recrutement n'a pas été bon. » En interne, les changements impulsés par Cheika sont mal vécus. Il « chamboule tout, les entraînements et les plages de repos. On n'était pas habitué, précise le demi de mêlée Jérôme Fillol. En mars 2012, les anciens comme Pierre Rabadan en ont ras le bol. Deux mois plus tard, il est débarqué.

Le technicien australien rebondit dans son pays, au sein de la franchise des Waratahs, puis avec les Wallabies. « Apprendre de gens, d'expériences et de cultures différents, comment s'en accommoder, tirer le meilleur parti des gens et de soi-même dans ces conditions, voilà ce que j'ai retiré de mon expérience européenne, expliquait-il lundi à l'AFP. Je ne changerais cette partie de ma vie pour rien au monde. » A Paris, certains aimeraient revisiter l'histoire. ■

Les choix des sélectionneurs pour la finale

Avec le retour du pilier gauche Scott Sio, le technicien australien Michael Cheika n'opérera qu'un seul changement dans son XV de départ par rapport à la demi-finale disputée face à l'Argentine. Privé de son pilier Wyatt Crockett, l'entraîneur néo-zélandais reconduira le XV de départ vainqueur de l'Afrique du Sud au tour précédent. Le capitaine Richie McCaw (147 capes) et sa bande seront chargés d'apporter aux All Blacks un deuxième titre mondial d'affilée.

V. Hache / AFP

Platini est plus candidat que jamais.

FOOTBALL

Platini monte sur ses grands chevaux

« J'ai l'impression d'être un chevalier du Moyen Age devant une forteresse, j'essaie d'entrer dans celle-ci pour y ramener le football, mais on me verse de l'huile bouillante sur la tête », a déclaré jeudi Michel Platini, au quotidien suisse *Le Matin*. Très en verve, l'ancien international français a ardemment défendu son statut de candidat à la présidence de la Fifa. Son arme principale : une inébranlable confiance en lui. « On veut m'empêcher de me présenter car on sait que j'ai toutes les chances de gagner, prévient celui qui est suspendu pendant 90 jours après un versement suspect de 1,8 million d'euros entre Sepp Blatter et lui. Cette suspension m'interdit de faire campagne et de me battre à armes égales. »

Le patron de l'UEFA a enfin réagi à la candidature de son numéro 2 à l'instance européenne, Gianni Infantino, à la tête de la Fifa : « Je m'en réjouis. Le jour où je serai blanchi, le comité exécutif, Gianni et moi, nous réévaluerons la situation. On choisira la meilleure solution pour le football. » ■ ***J. V.***

FOOTBALL Le PSG se déplace ce vendredi à Rennes, club soutenu par l'actrice Salma Hayek

Le Parc attend sa princesse glamour

Romain Baheux, Nicolas Camus et Julien Laloye

C'était il y a trois automnes, mais comment l'oublier. Salma Hayek s'arrêtait dans les couloirs du Parc des Princes après un exploit rennais. « C'était une victoire héroïque, David contre Goliath », s'enthousiasmait l'actrice au micro de Canal +. Aucun club de Ligue 1 n'a jamais trouvé meilleure ambassadrice que le Stade Rennais. Le PSG n'est pas encore entré dans la lutte, mais *20 Minutes* s'est chargé de lui trouver son égérie glam.

› La plus Miss France : Laury Thilleman. Malika Ménard ? C'est Caen. Camille Cerf ? C'est Lille. Dans la catégorie Miss, il reste Laury Thilleman. La journaliste d'*Eurosport* a été aperçue dans les tribunes du Stade de France lors de la dernière finale de la Coupe de France et s'est déclarée supportrice parisienne. Attention toutefois au conflit d'intérêts si Brest, son vrai club de cœur, remonte en L1.

› La plus people : Rihanna. DiCaprio, Jay-Z, Beyoncé… Le PSG version qatari envoie du lourd dans la corbeille du Parc. Parmi tous ces people, on verrait bien Rihanna, venue assister au choc contre l'OM au début du mois. En plus, le vestiaire l'a déjà adoptée. Après le match, Kevin Trapp lui avait offert un maillot dédicacé et avait même eu droit à son petit bisou.

› La plus actrice : Alice Taglioni. Figure du cinéma français, Alice Taglioni a l'amour du maillot. On l'a vu dans les tribunes lors du clasico, aux côtés de Laurent Delahousse. Ex-Miss, passée par le Conservatoire, passionnée de jazz et douée au poker, elle n'est pas à une expérience d'ambassadrice près. Et puis *La Doublure* et *On a marché sur Bangkok*, c'est autre chose que *Bandidas*, *Desperado* et *Wild Wild West* avec Salma Hayek.



S. Allaman / Sipa

Fan de foot, Rihanna a été aperçue au Parc lors du match contre Marseille.

› La plus présentatrice TV : Astrid Bard. Non, Marie Portolano n'est pas la mieux placée. La journaliste télé que tout Paris voudrait voir manger des Ferrero en loges, c'est Astrid Bard. Pourquoi ? Eh bien parce que le coach parisien Laurent Blanc, parfois troublé par la belle blonde, n'a jamais caché qu'il était un grand fan. ■

Forfaits

Pour son déplacement à Rennes, le PSG devra composer avec deux forfaits. Javier Pastore souffrant d'une « grosse conjonctivite » et David Luiz, blessé à un genou avec sa sélection, n'ont pas été retenus.

FANTASTIQUES PARFUMS

MAN OF TODAY*

GERARD BUTLER POUR BOSS BOTTLED

BOSS

HUGO BOSS

#MANOFTODAY

*L'Homme d'Aujourd'hui

OFFERT



CE SAC DÈS 70€ D'ACHAT SUR LA MARQUE HUGO BOSS DU 26/10 AU 08/11/2015*

ON AIME...

...SON ÉLÉGANTE MODERNITÉ!

PUISSANT MAIS RAFFINÉ: C'EST UN PARFUM POUR L'HOMME D'AUJOURD'HUI!

*Offre exclusive Sephora valable du 26 octobre au 08 novembre 2015 dans les magasins Sephora participants. Dans la limite des stocks disponibles.

SEPHORA

AU CŒUR DE LA BEAUTÉ

Shopping beauté sur sephora.fr